

ochiru

堕 チル
-アスナー-



for ADULT only

思考、記憶操作の基礎研究は

八割方終了している

——須郷伸之

ochiru
堕チル
—アスナー—

アルヴヘイム・オンライン

デスゲームと化したVRMMO「ソードアート・オンライン」
激闘の末、SAOをクリアしたキリトたち
しかし、アスナが開放されることはないかった

そんな中、新たにオープンしたVRMMO「アルヴヘイム・オンライン」
キリトはALOでアスナらしき姿を見かけたとの情報を得る

彼女の手がかりを求めてALOを訪れたキリトは
アスナの居場所を突き止める

キリトは仲間たちの協力でグランドクエストを突破し
ついにアスナと再会する

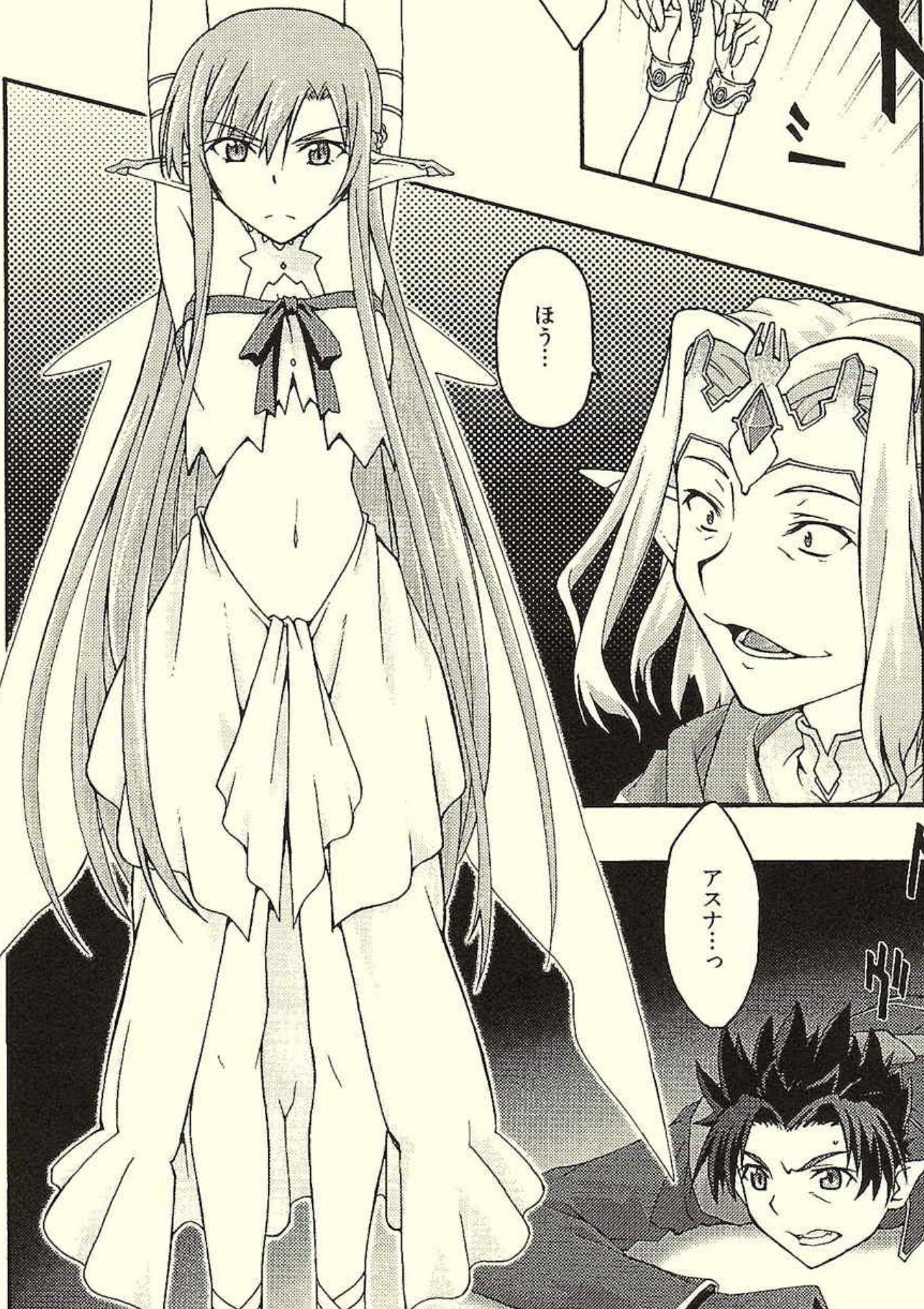
しかし
そこに妖精王オベイロンこと須郷伸之が現れる

システム管理者たる須郷の圧倒的な力に
なすすべのないキリトとアスナだった

そして……

これは、ALOでキリトとアスナが最初に再会した時の出来事
誰にも明かせない、アスナだけの秘密





ほう…

くつ

クル

キリト君

いいねえ
アスナ君

私は大丈夫だから

須郷…

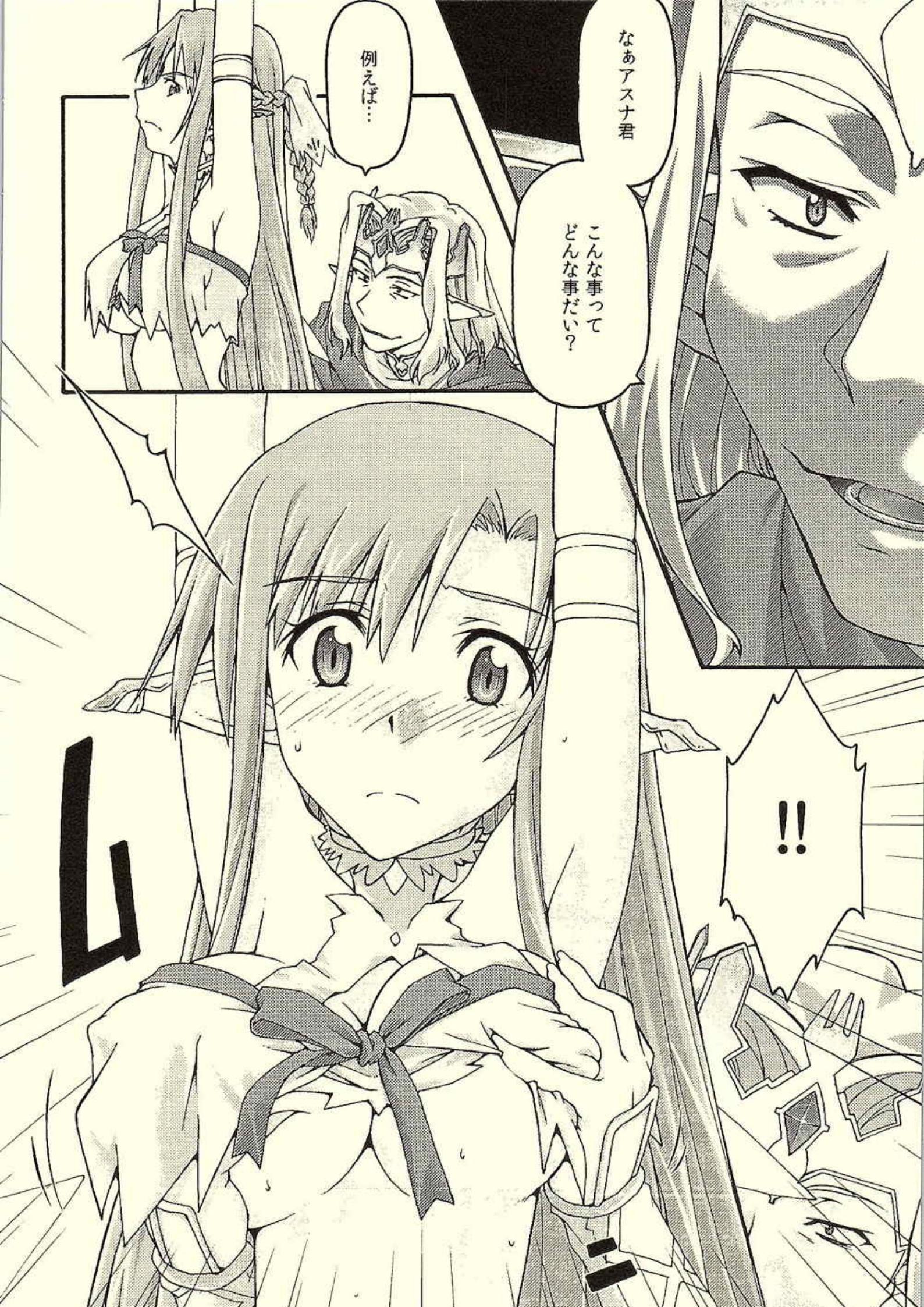
あなた…こんな事して
ただですむと
思つてているの？

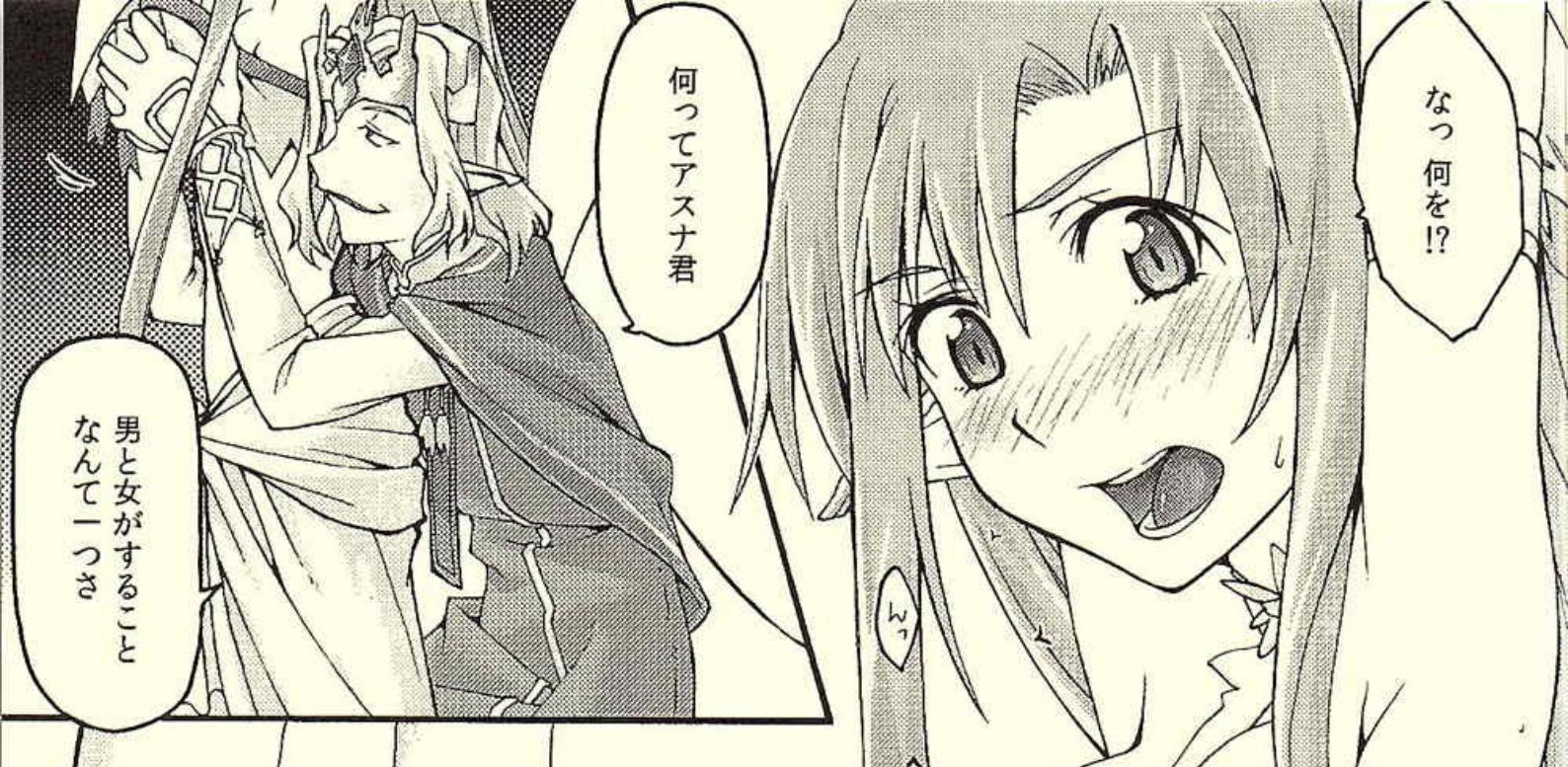
なあアスナ君

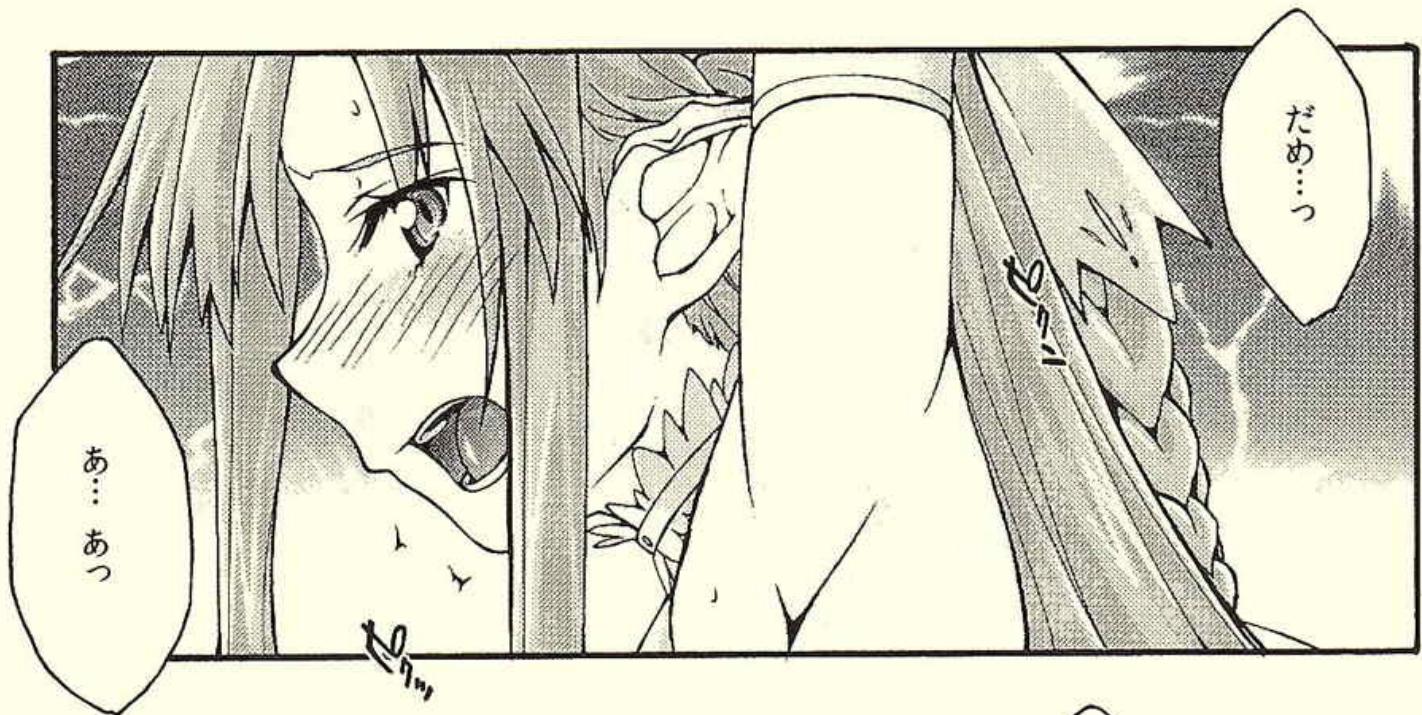
例えば…

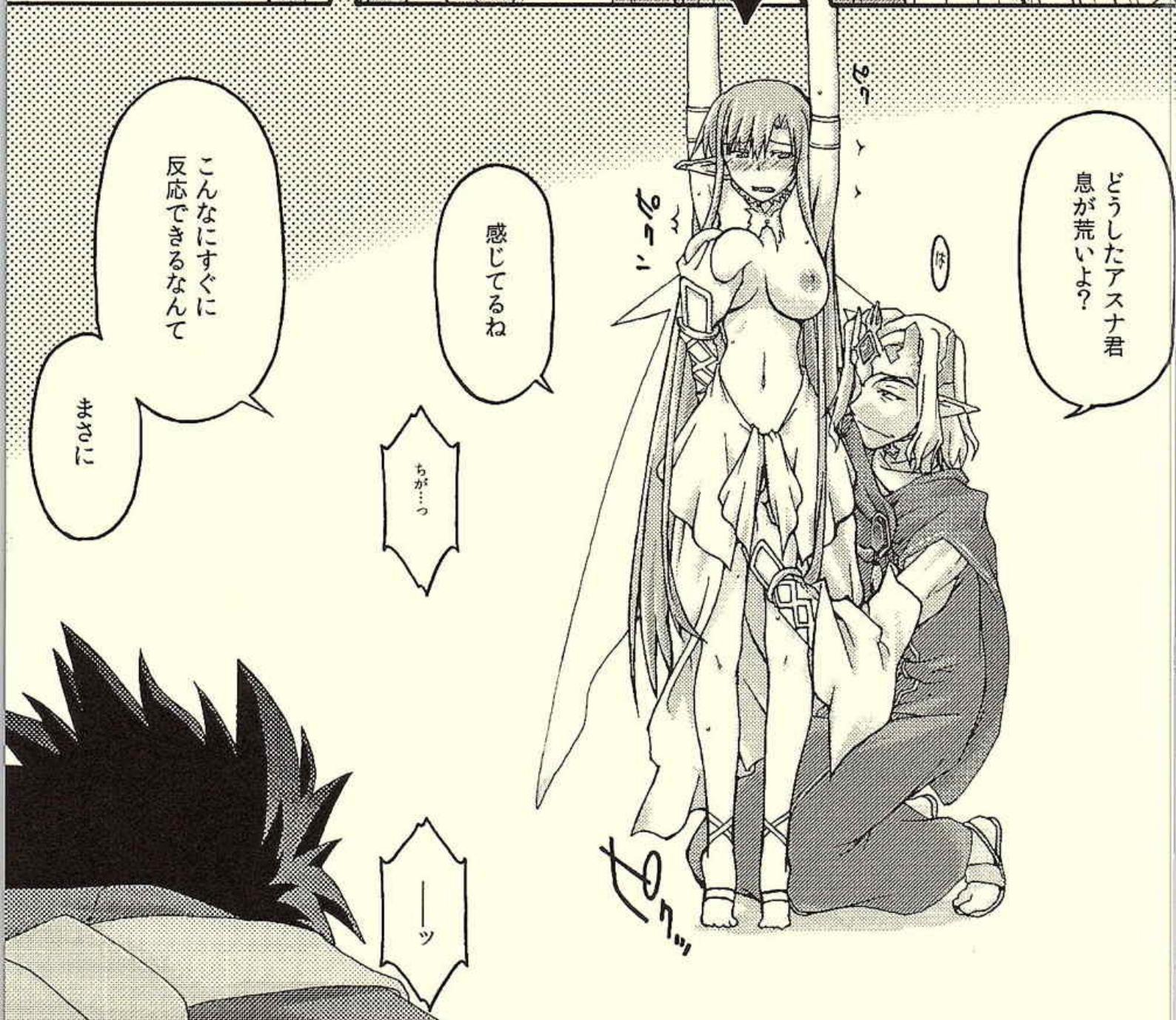
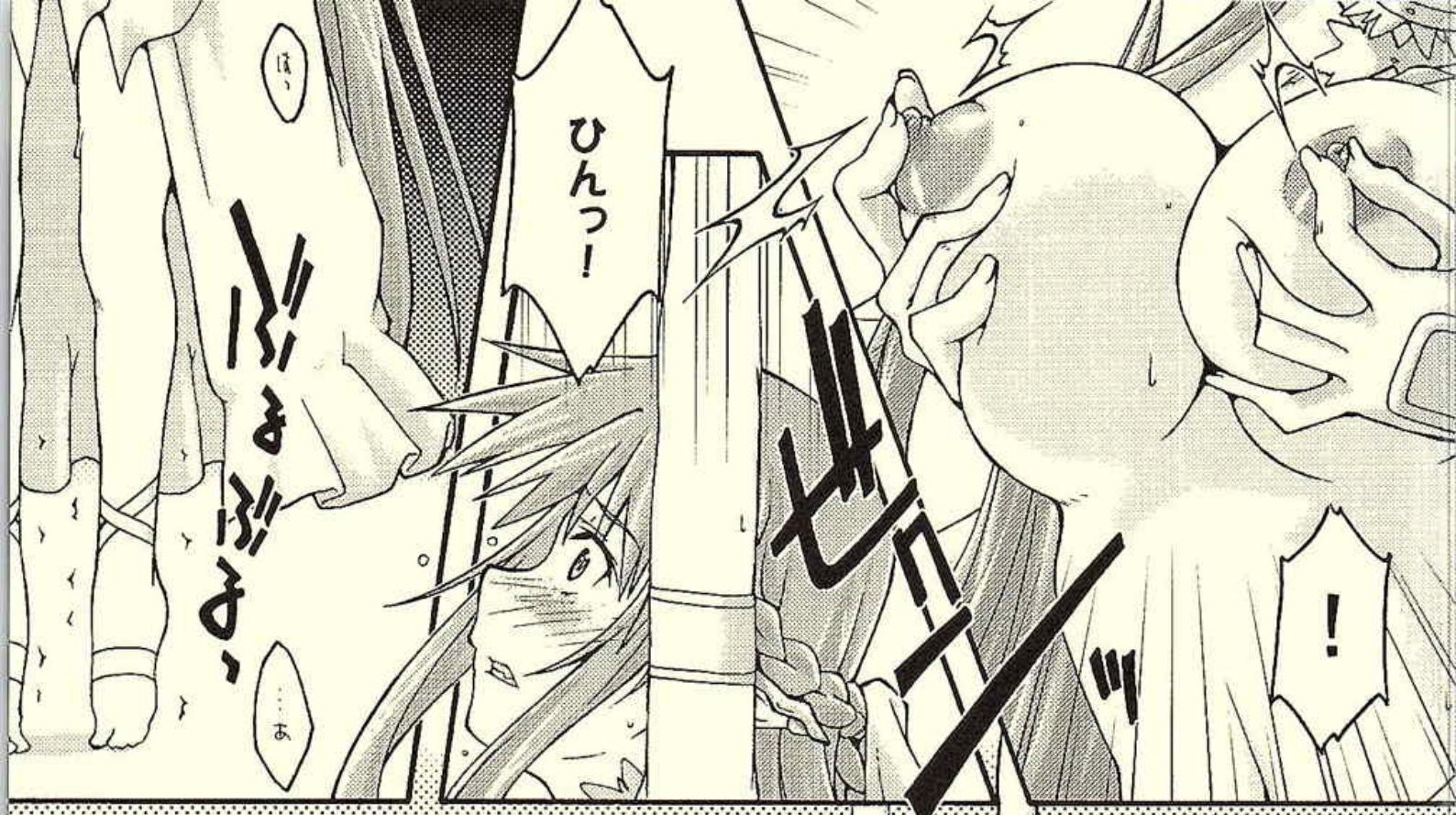
こんな事つて
どんな事だい？

!!









こんなにすぐに
反応できるなんて

おれに

感じてるね

ちが…つ

どうしたアスナ君
息が荒いよ?

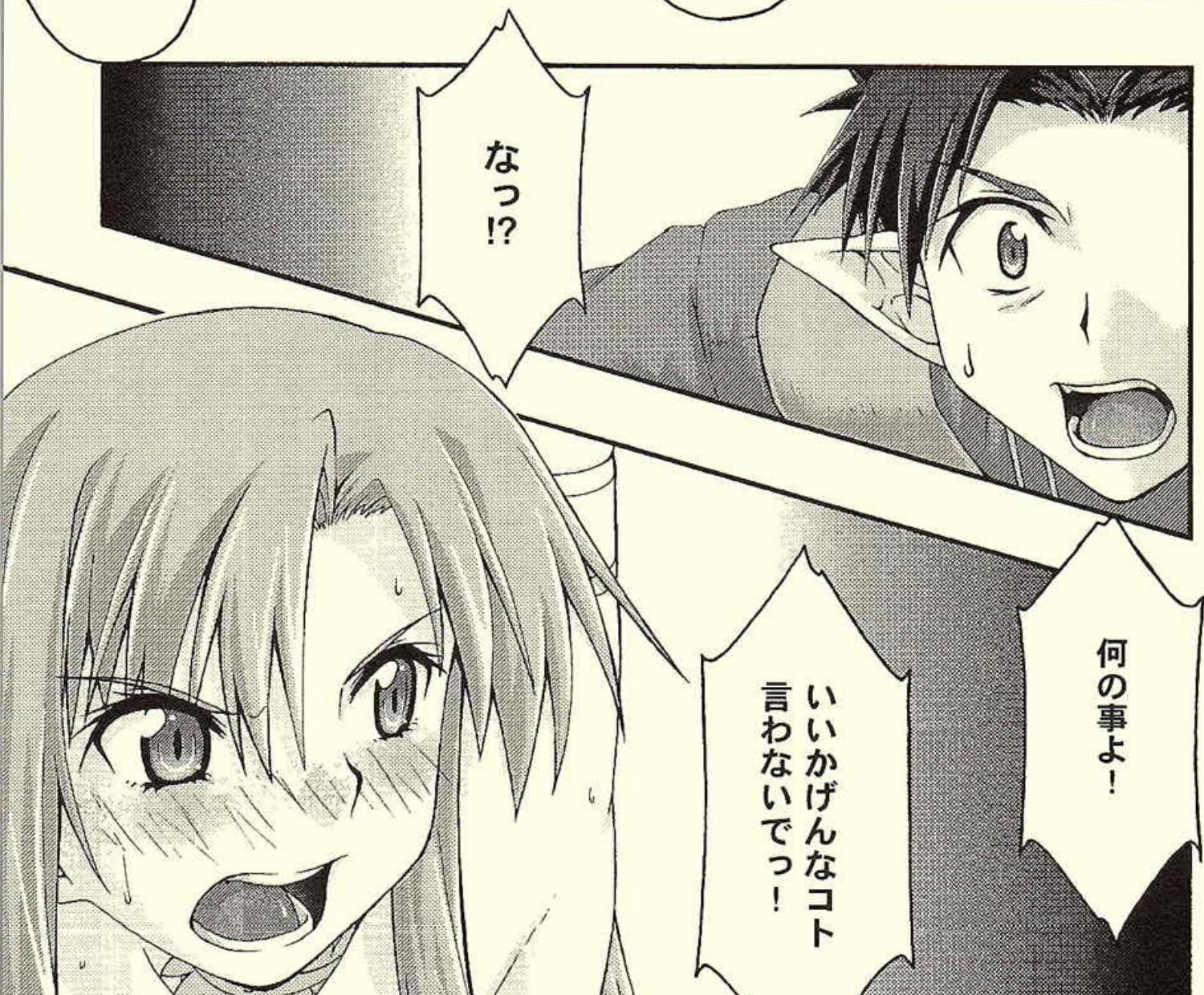
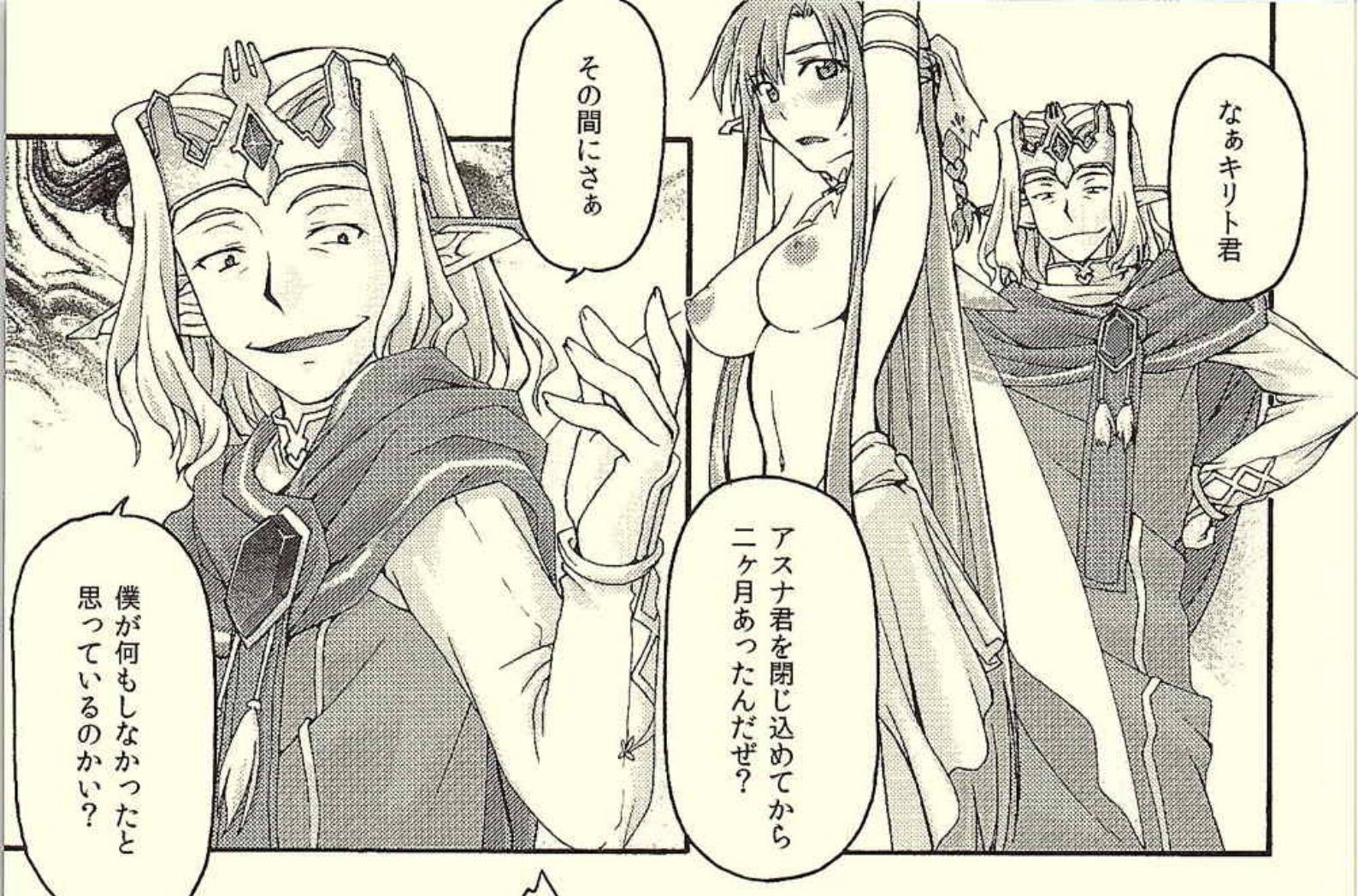
毎日 アスナ君を

調教してきた甲斐が
あつたというものだね

!?

なつ！？

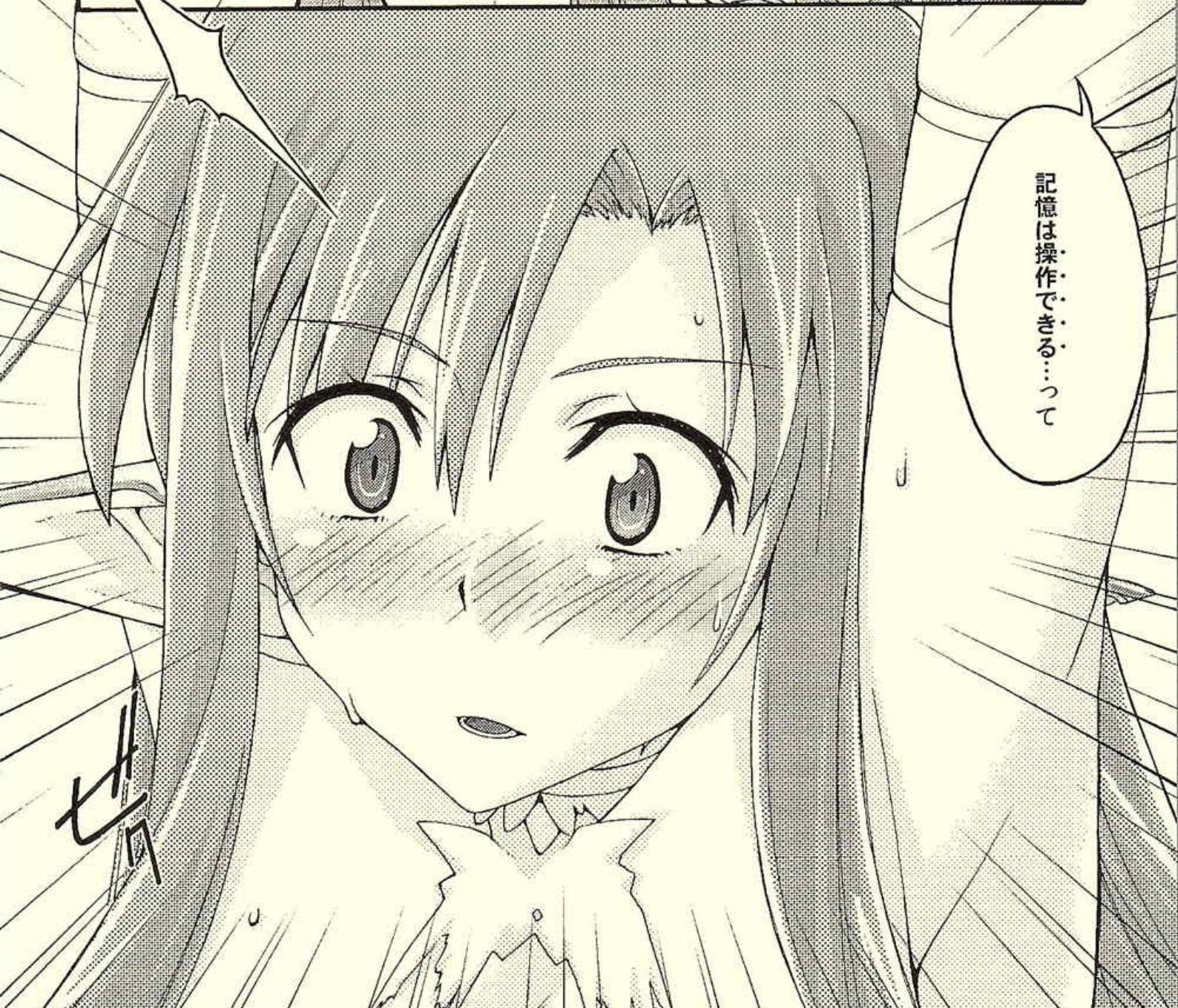
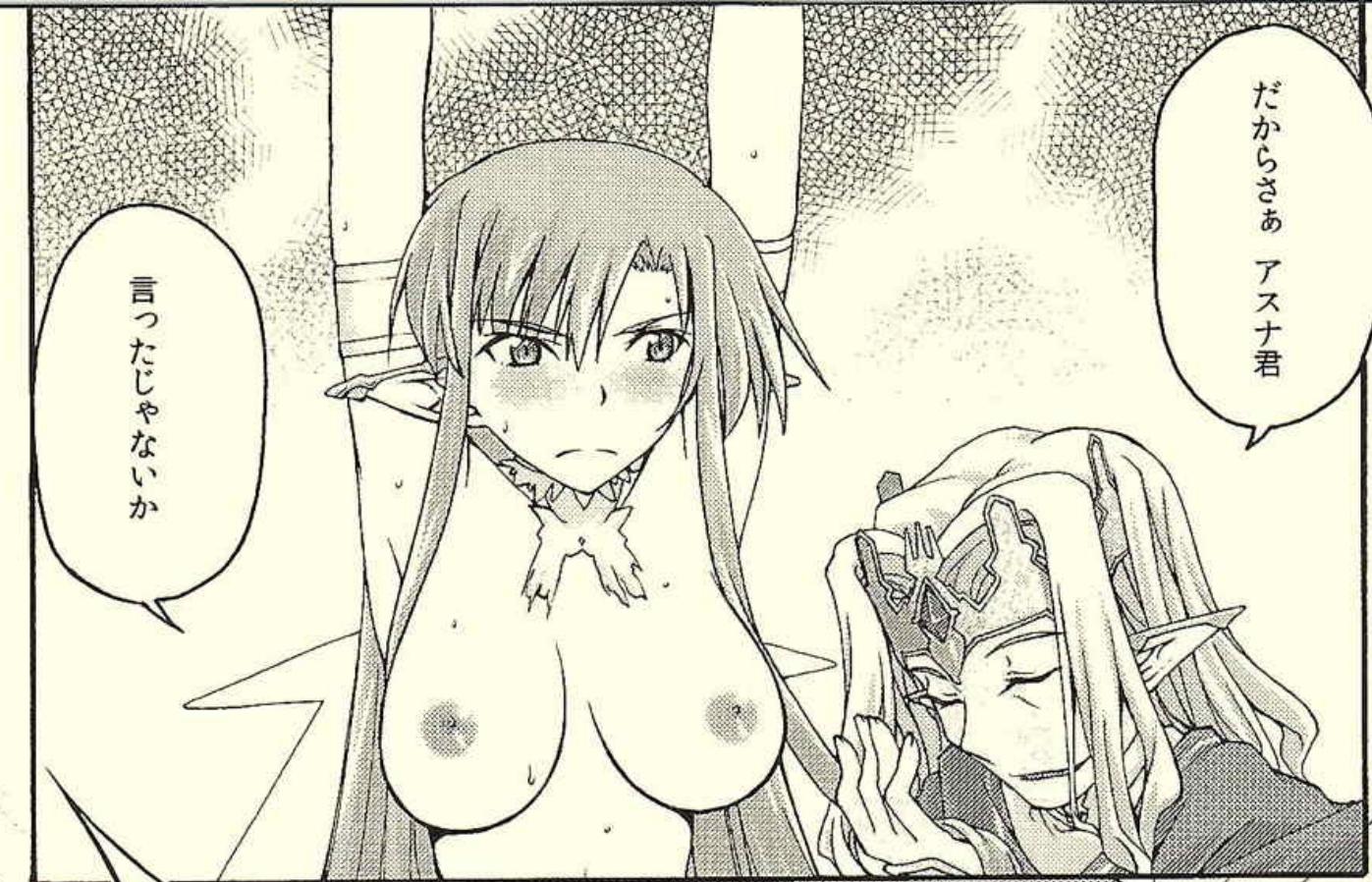
どういうことだ!!



だからさあ アスナ君

言つたじやないか

記憶は操作できる……って



ほらアスナ君
思・い・出・せ・る・だ・ろ・?

君と僕がここで
いつもして いた事…

君はせつなげな声を
あげながら身体を
震わせていたじやないか

僕に毎日…

こんなふうにされて…

いやっ!!

あっ!!

よせっ 須郷!!

やめ…っ ああっ!



あああーっ!!

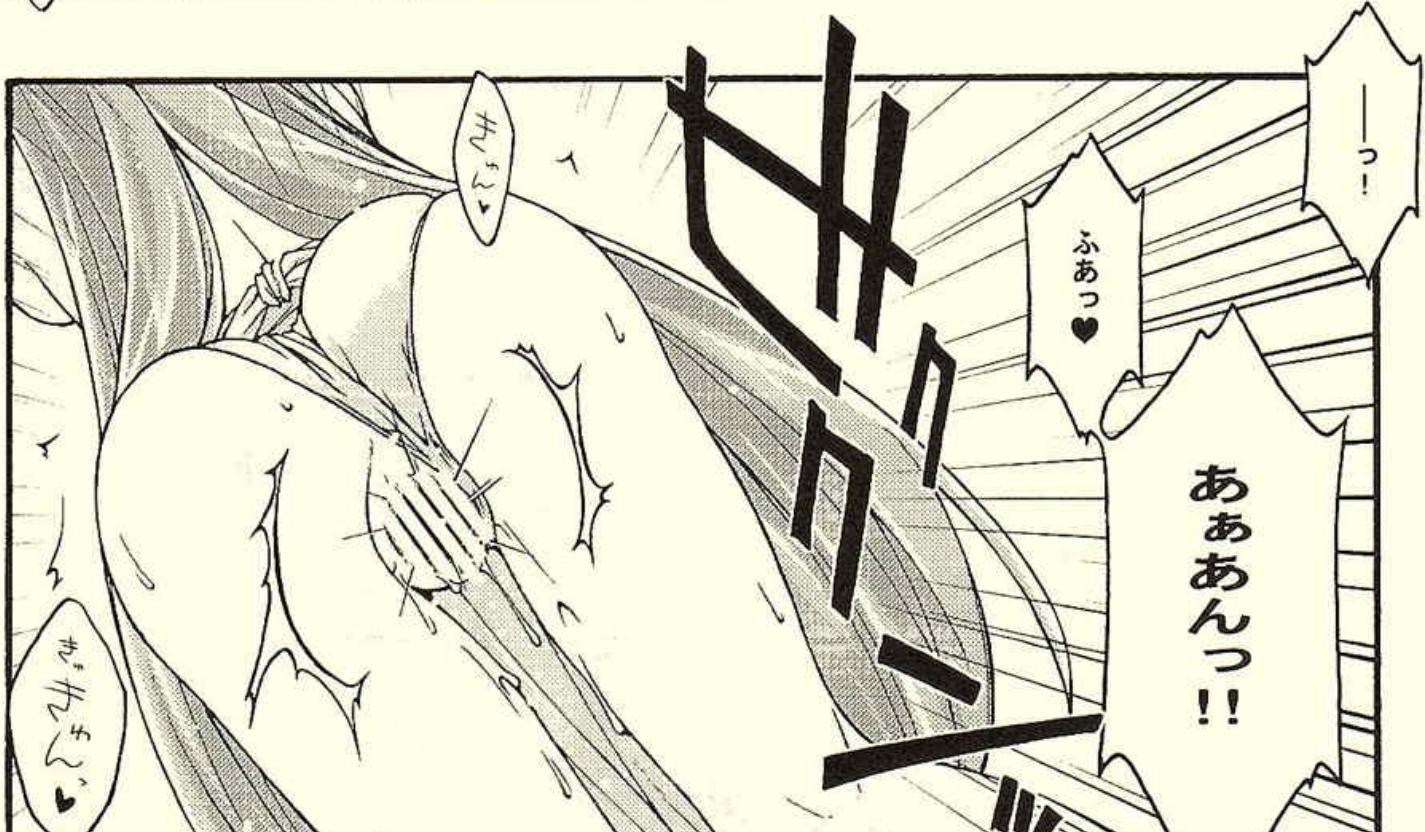
!!

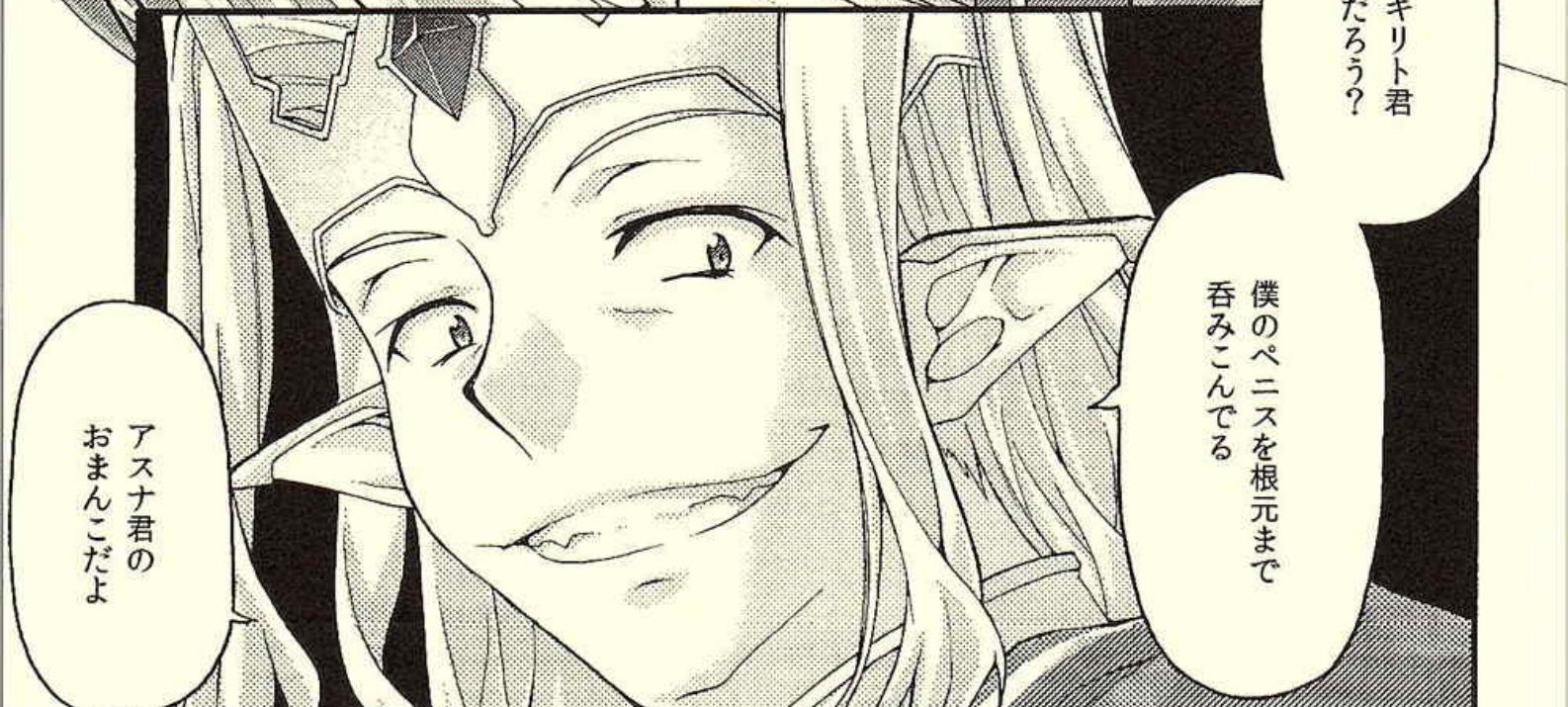
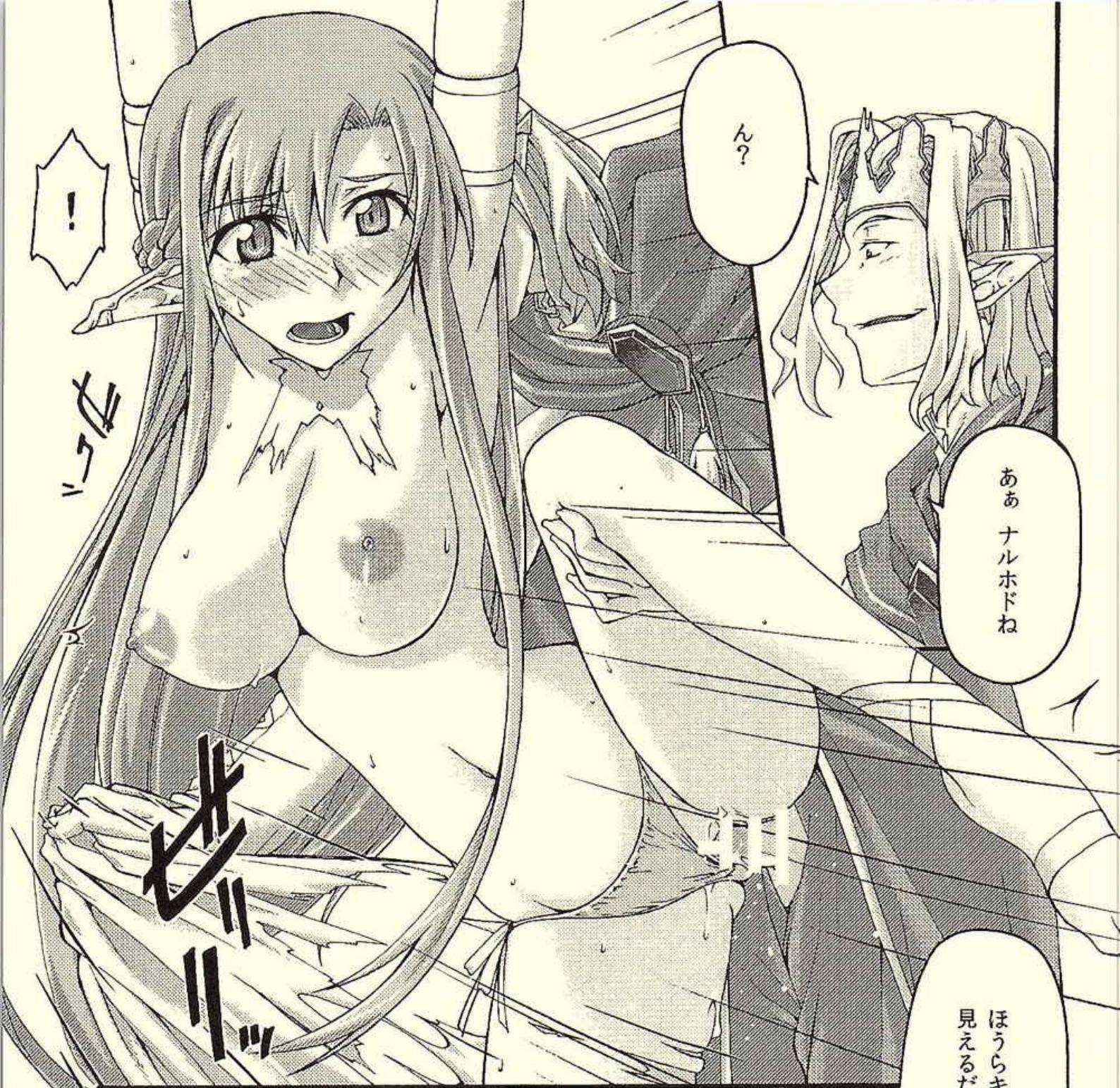
はー!

アッ!



挿い
入れられただけで
いつちやつたねえ







アスナ君、すぐ
気持ちいいだろ？

僕はいつもと同じ事を
してるだけなのにどうして
そんなに感じてるんだい？

いつもと何が違うのか
考えてごらんよ…

そう…すぐそこに
キリト君がいることだ

君は僕に
抱かれている姿を

…つまり

キリト君に見られて
興奮してるんだよ

ちつ…ちがつ—
セリフ

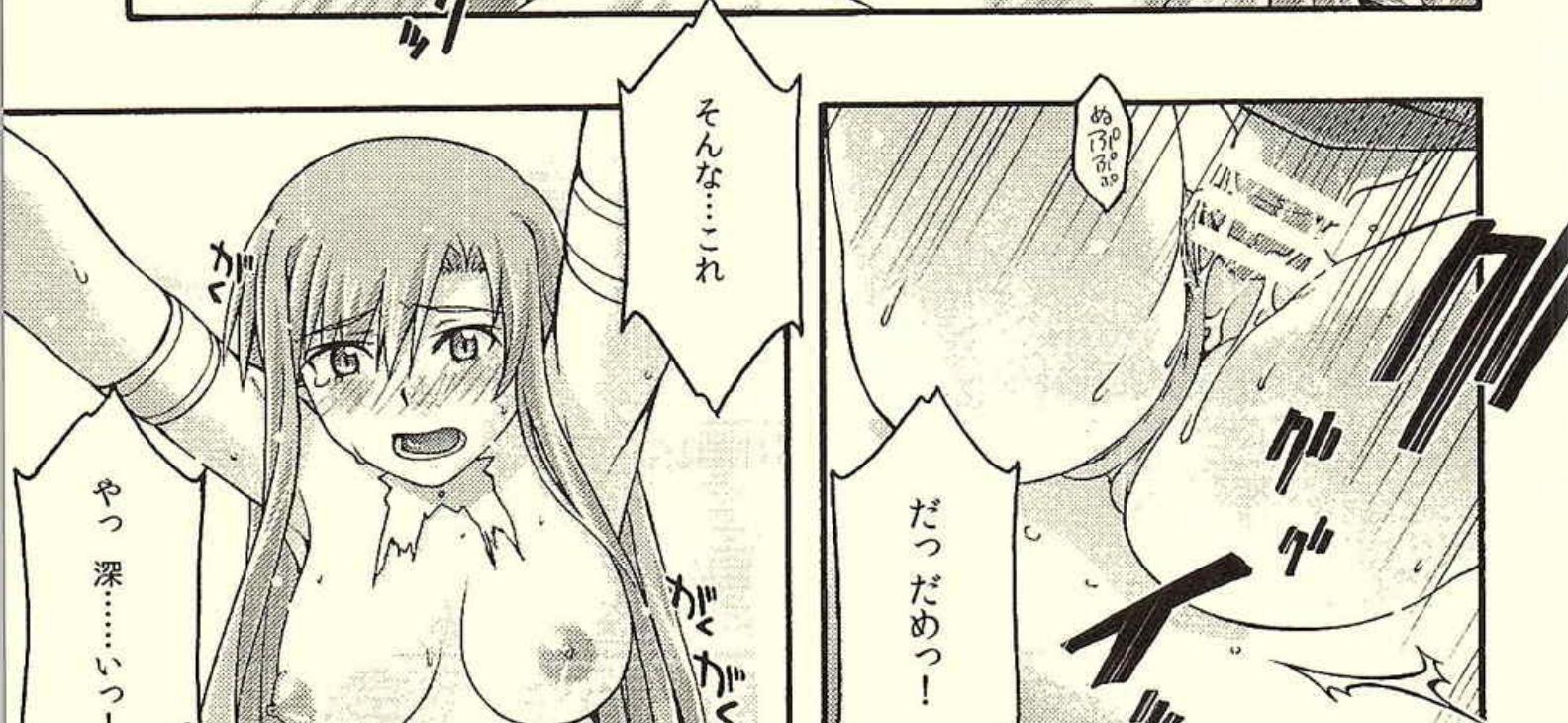
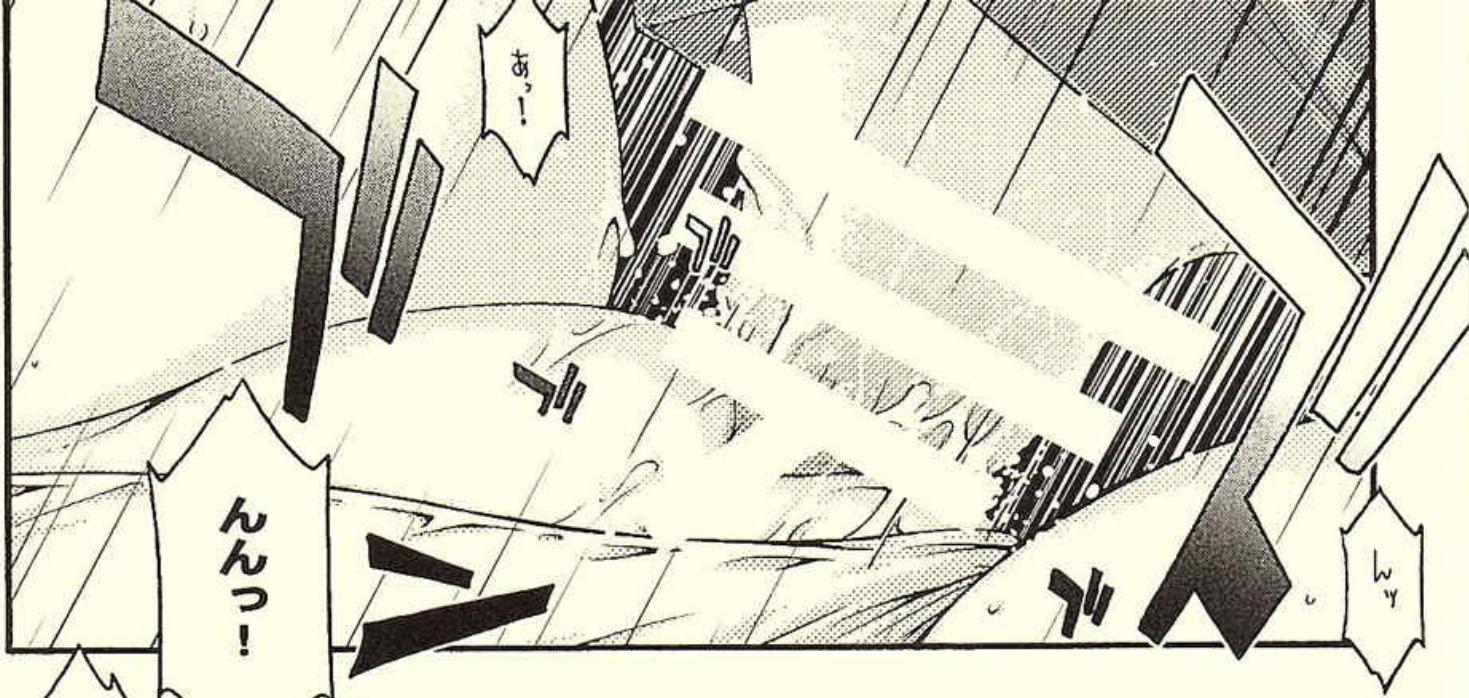
そ…っ！

あつ！

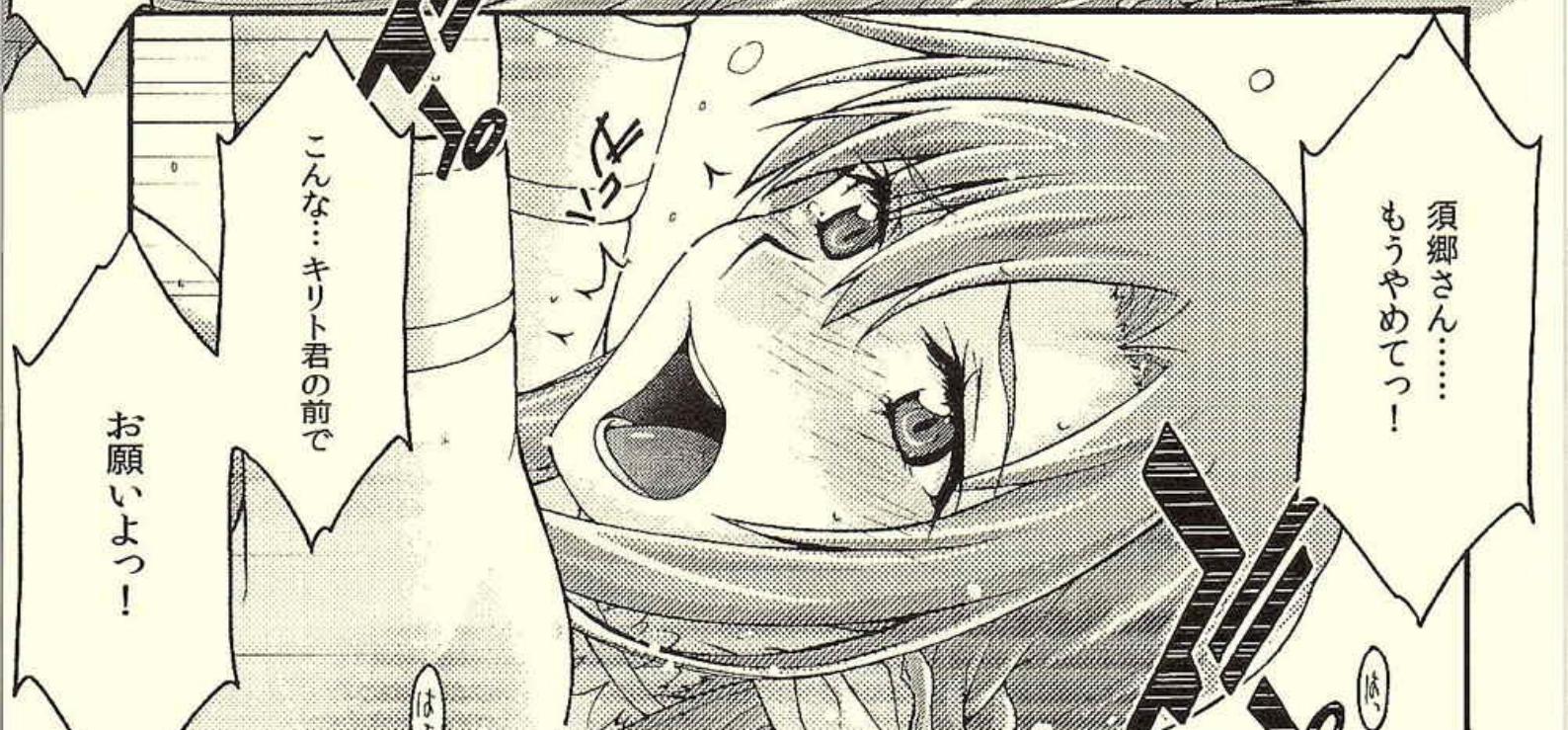
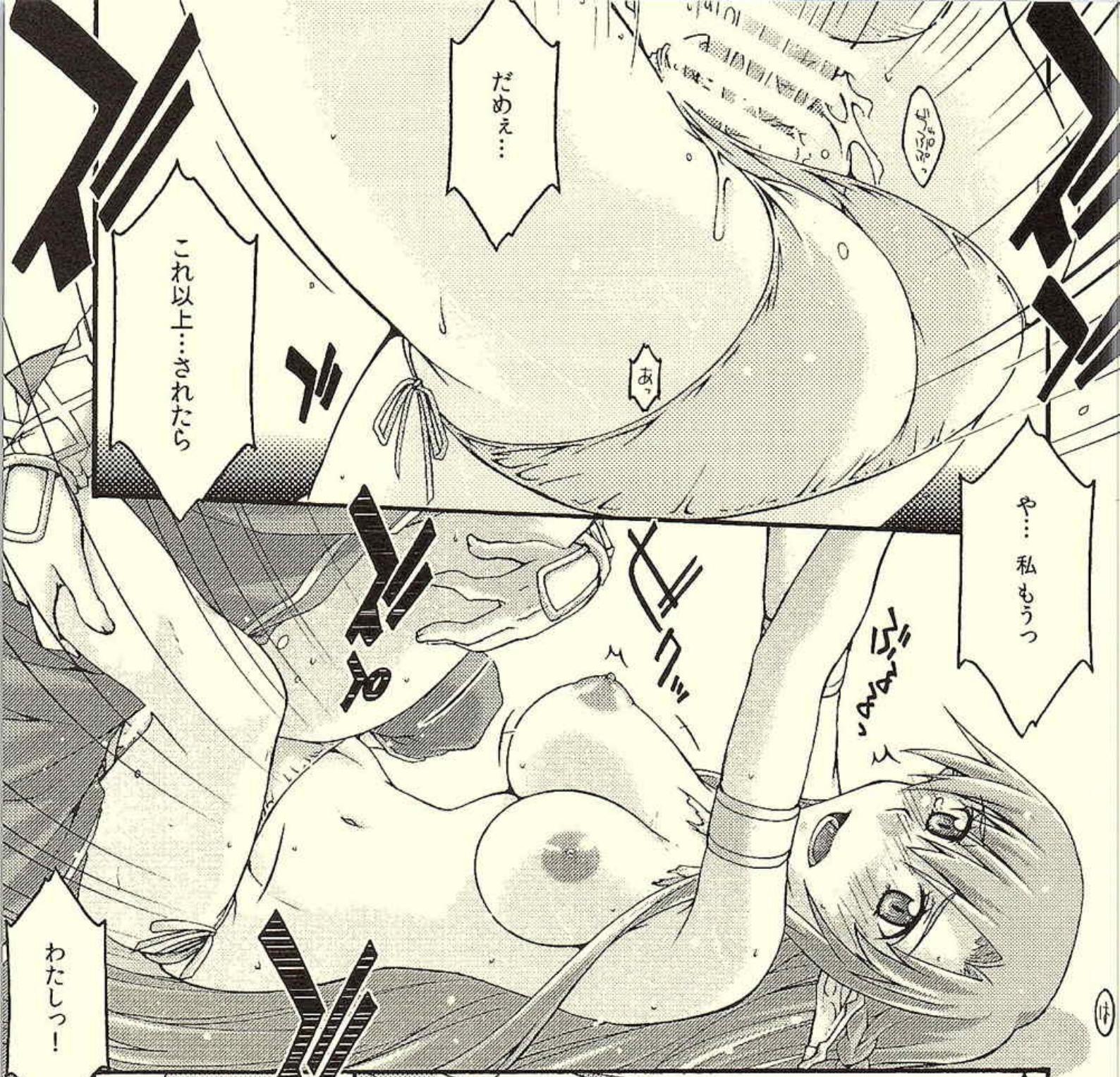
違わないよオ
アスナ君！

いやあ！

かくわい







キリト君の事は
諦めたらどうだい？

あ！

なあアスナ君

この事を知られた以上
恋人同士に戻るなんて
できるわけない

彼が今日の出来事を
忘れでもしない限りね

だからさ

僕のものになれよ

そうすれば僕が君を
いつでもどこでも…何度も
気持ちよくしてあげる

ああー！

僕のこのペニスで今すぐ
君の膣内…入り口から奥まで
たっぷり犯してあげる

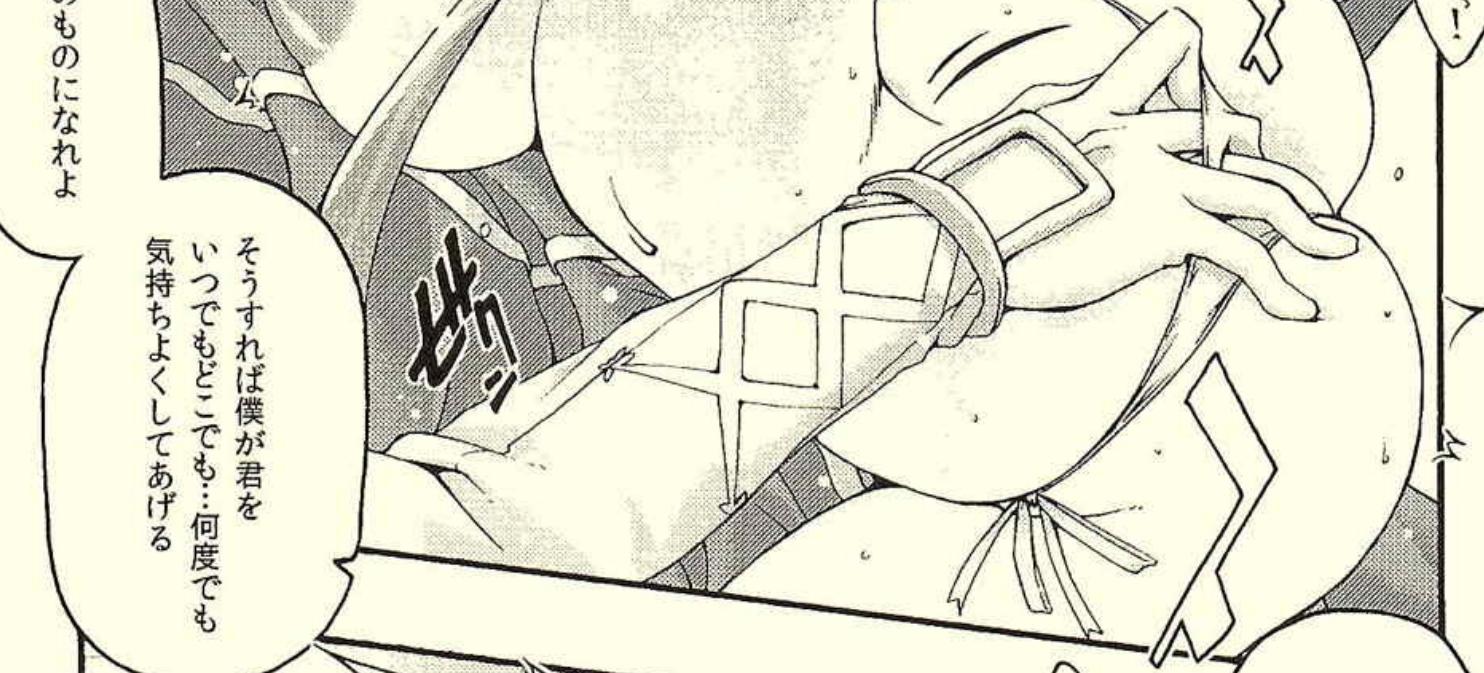
は

は…ま

だ…め

はあ、

ほら…想像してごらんよ



君はくり返し責められて
男の侵入を拒むその奥深く…
固い入り口を解きほぐされ

柔らかくなつた子宮口を
押し拡げる僕のモノを
ついには呑み込んでしまう

ガッ

そして最後は…あふれるほどの
僕の精液を君のそこ…
子宮に直接注ぎ込まれるんだ

どうだい?

ふふ

じゃあこうしよう

キリト君の恋人に戻れるよう
彼の今日の記憶を
消してあげるよ

その代わり 君はこのまま
彼の前でいつものように
僕とセックスするんだ

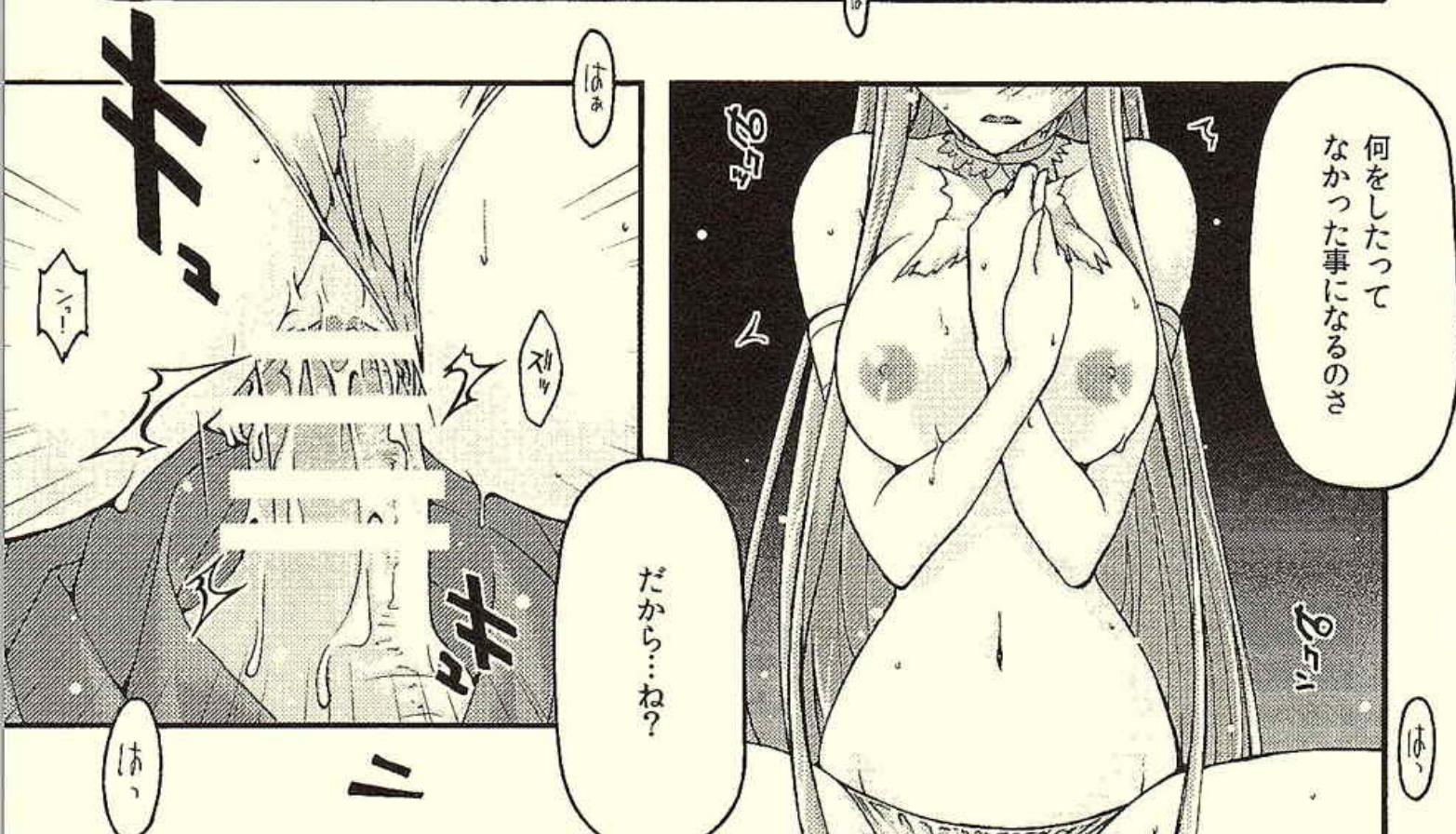
キリト君
彼はここでの出来事を
すべて忘れるんだからさ

心配いらないよ？

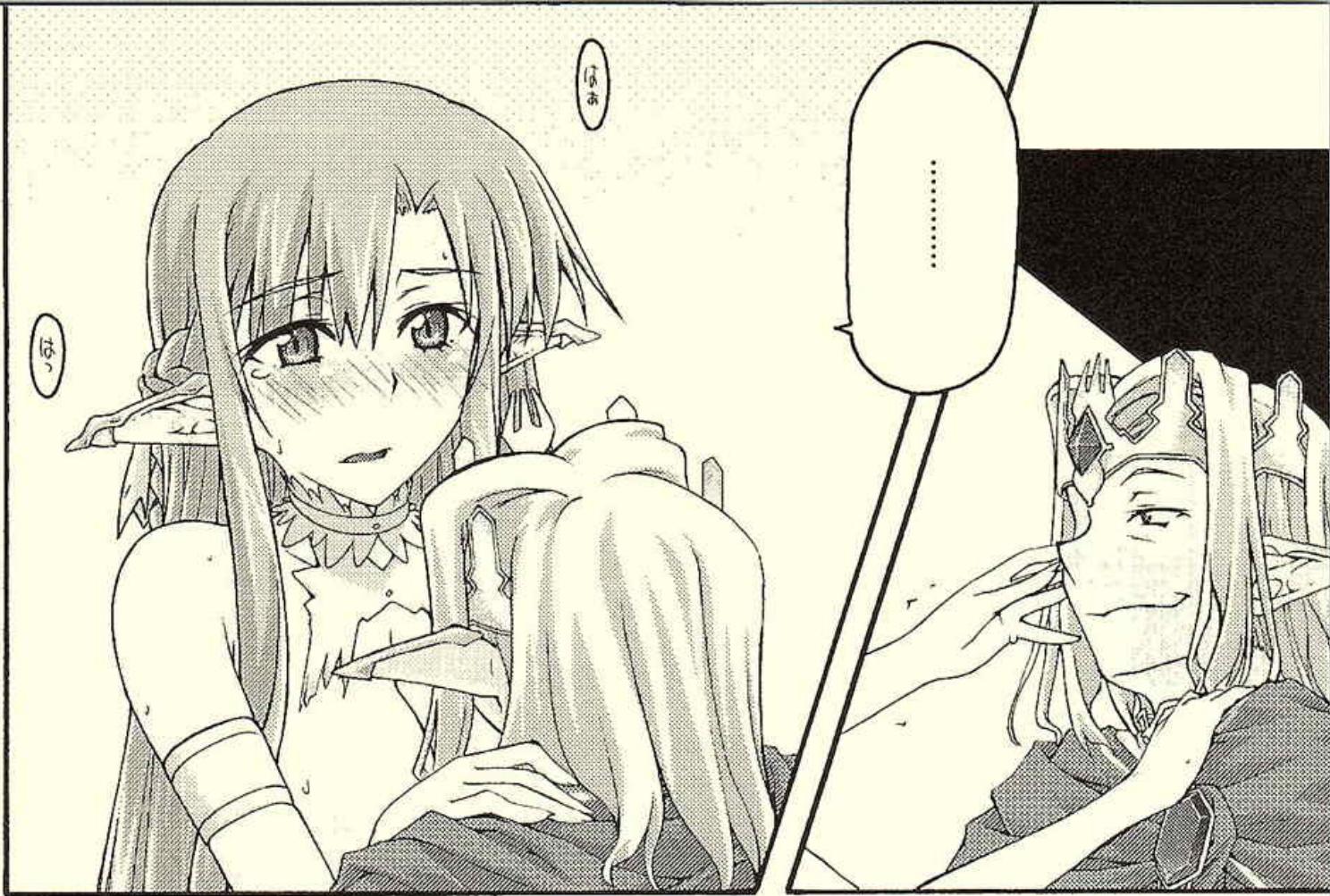
カミヤ

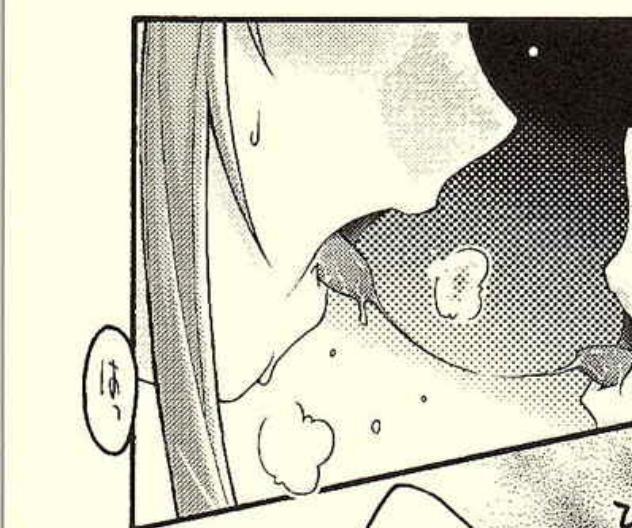


君がこれまでにした事も



何をしたって
なかつた事になるのさ





君を待てずに…
諦めちゃったの

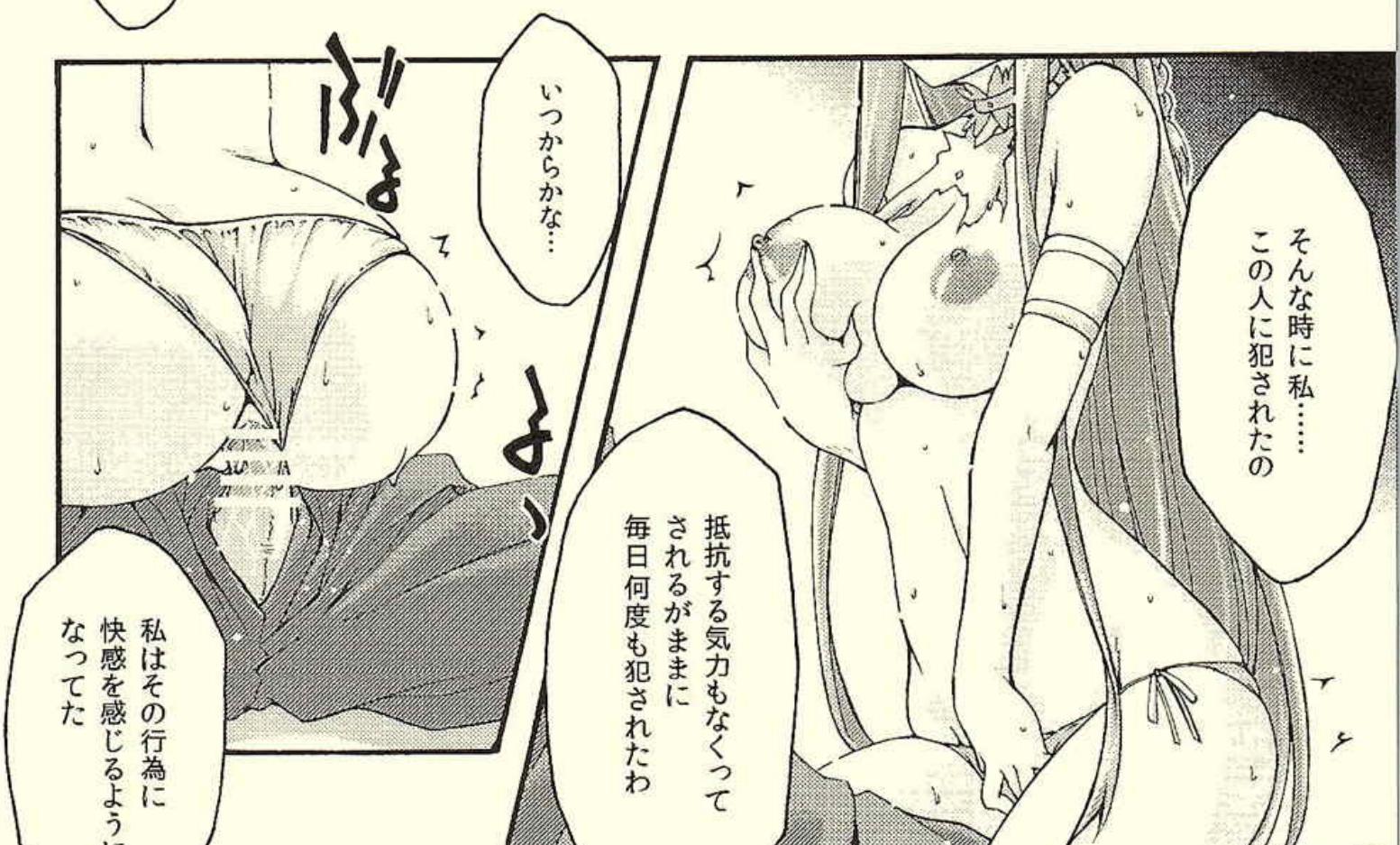
私…とりかえしのつかない
ことをしてしまった…



ごめんねキリト君

絶望した

あの日…
ソードアートオンライン
S.A.Oをログアウトしたのに
気付いたらここに
閉じ込められてた



私はその行為に
快感を感じるようになつてた

抵抗する気力もなくって
されるがままに
毎日何度も犯されたわ

そんな時に私…
この人に犯されたの

どんどん大きくなる
その感覚に
私は夢中になつた

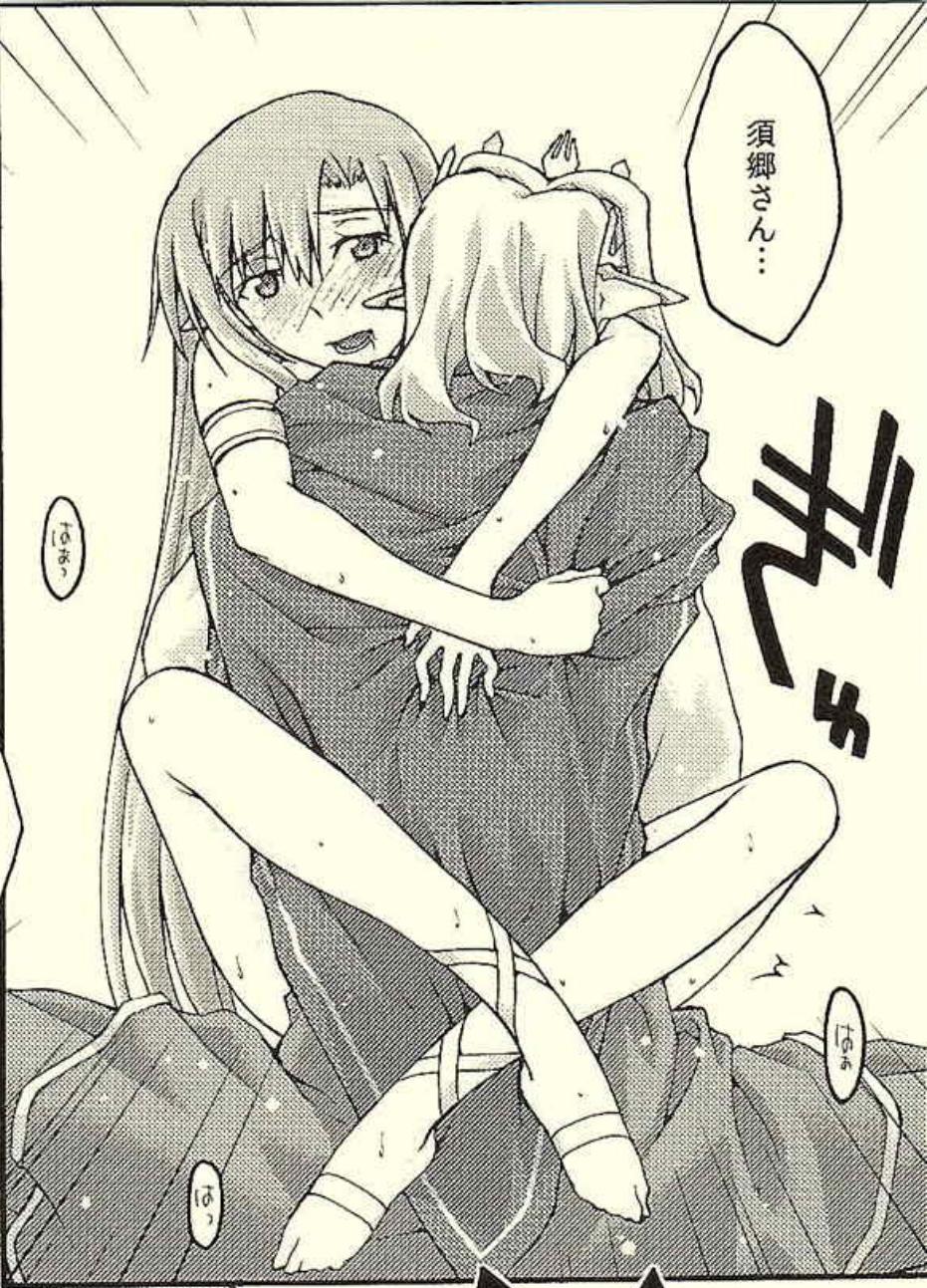
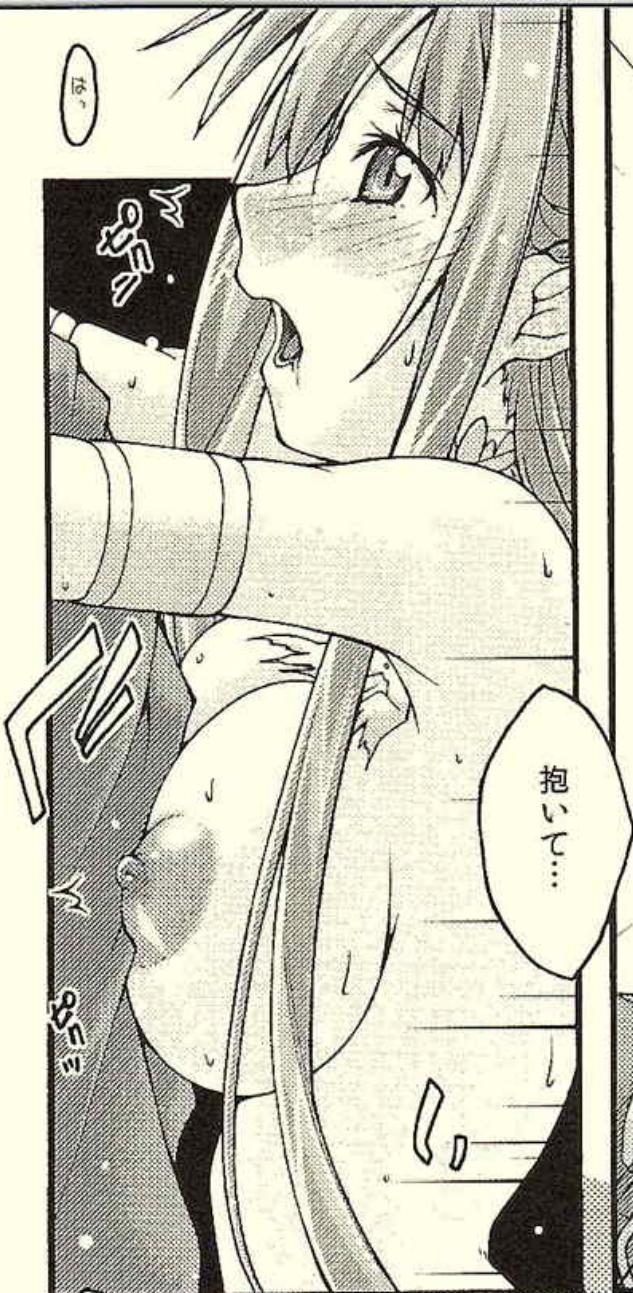
だから私：須郷さんを
受け入れてしまつた

その間だけは全部
忘れていたから

私が望んで…抱かれたの

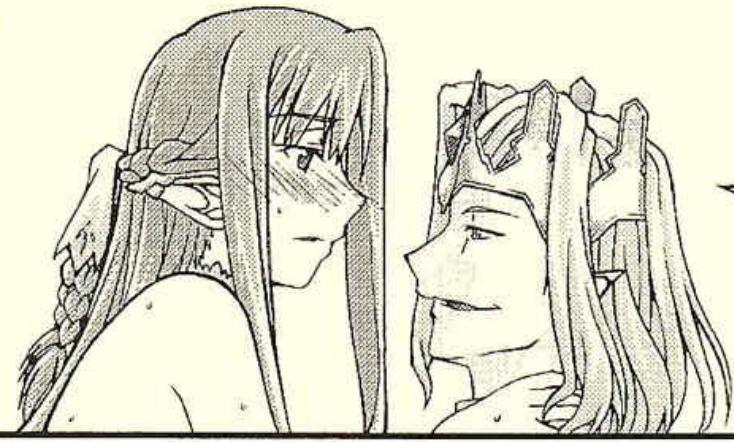
こんな…ふうに

須郷さんに気持ちよ
してもらつていたの



ほらアスナ君

いかせてほしいなら
いつものように
おねだりしなよ



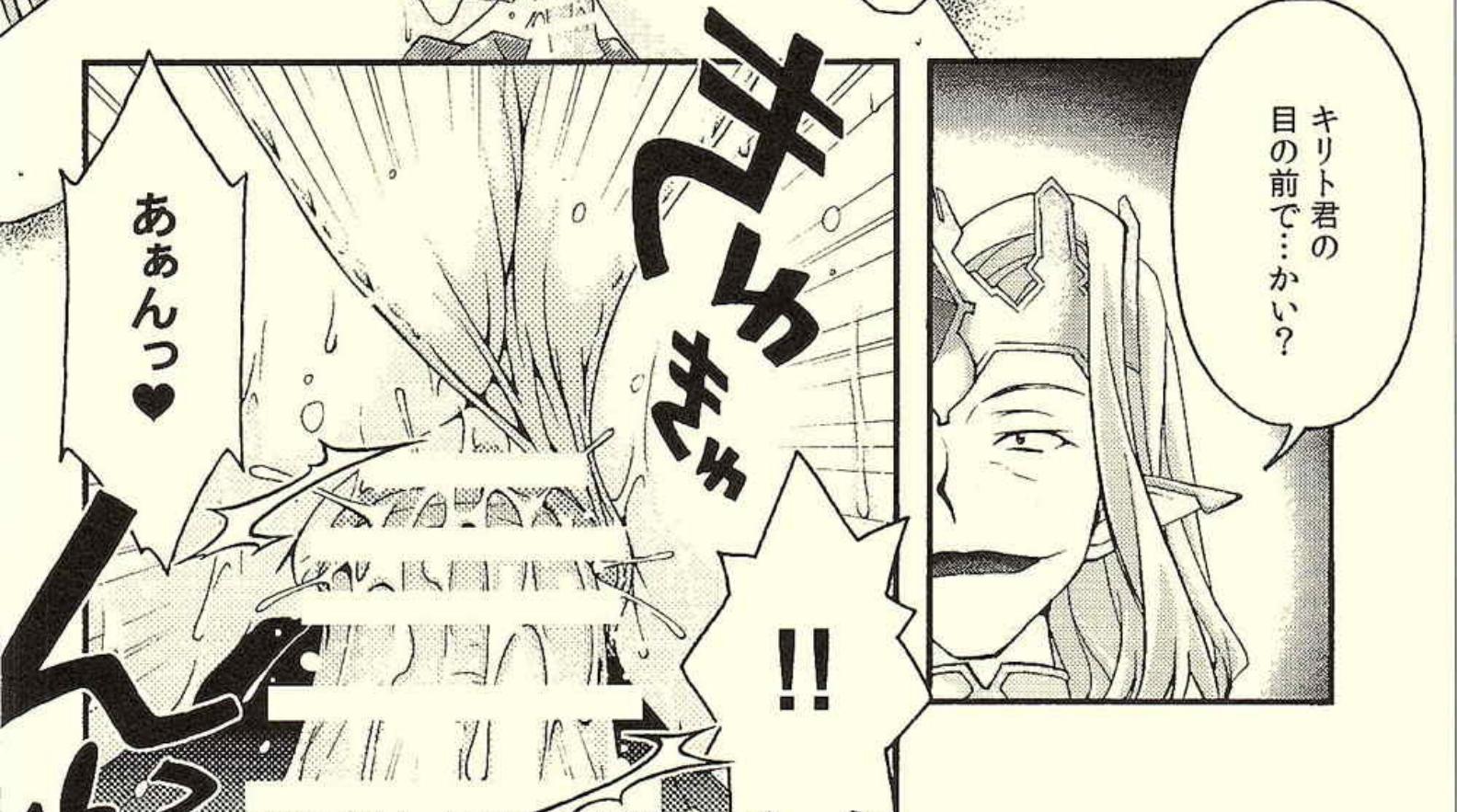
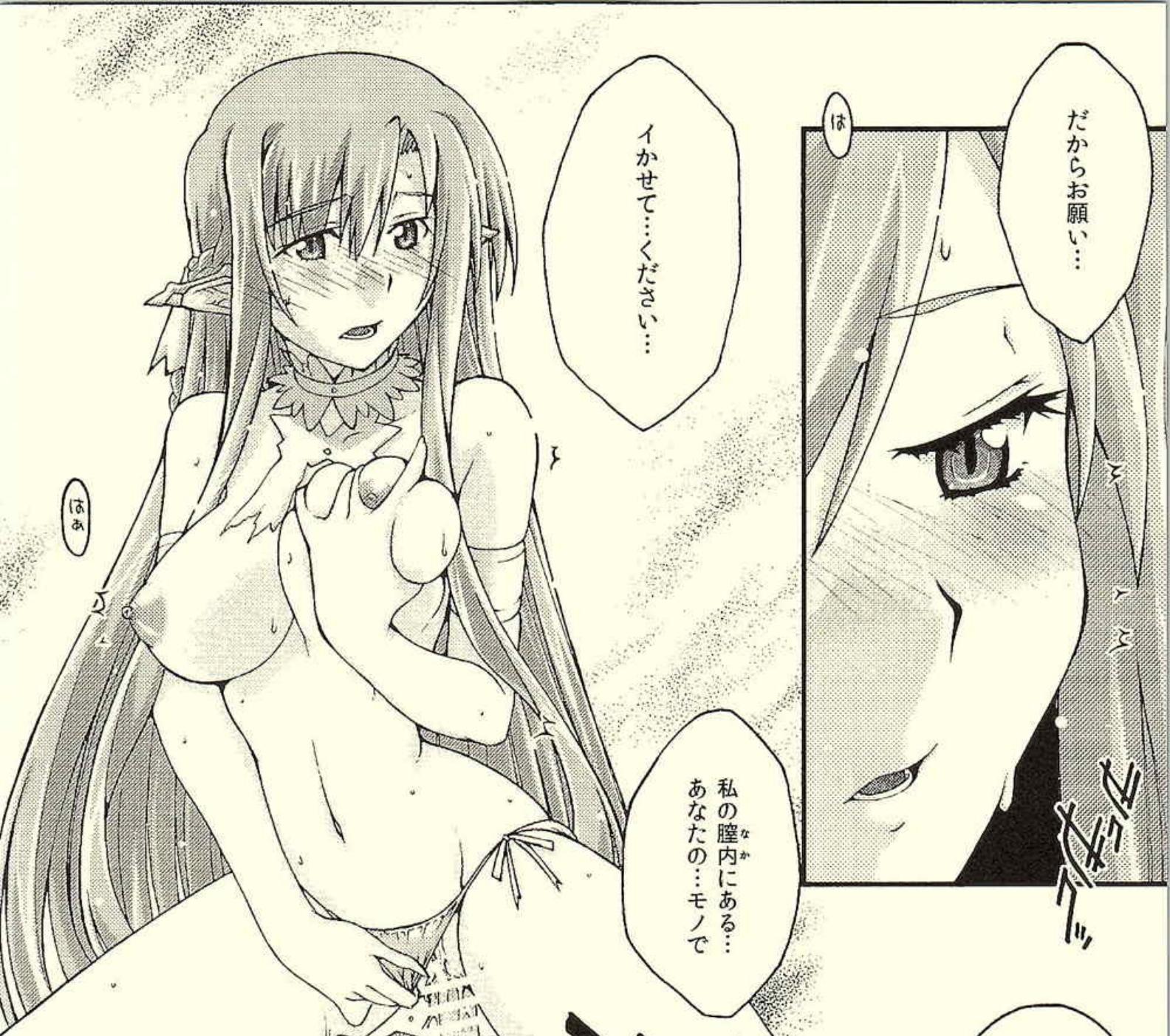
須郷さん…

私は…アスナは
あなたのものです…

あなたの望む事は
何だつてします…

私の身体…胸もおまんこも
須郷さんの望むように
使ってください





キリト君の目の前で…
別の男の人になんかコト
されるなんて…

いや

嫌よ…

はあ

あなたの言うとおり

それなのに…

キリト君に見られてるって
思うほど身体が熱く…
どんどん切なくなつて
私も…自分でも
止められないつ

だからっ！

欲しくて欲しくて…
たまらないのよっ!!

だめなのっ！

須郷さんが欲しいのっ!!

お願い…っ

イカせてっ!

ド、

私の身体壊れるくらい…
激しく…犯すみたいに…っ

めちゃくちゃにしてっ!



じゃあアスナ君

今から君は僕のものだ
僕だけの性奴隸だ

いいね?



ひひっ

望みを叶えてあげるよ

いいだろう!



そのエロい身体が
思いつきりいけるよう

腔内を…子宮の奥までも
ご主人様の極太ペニスで

何度も何度も
たっぷりと

犯してあげるつ！



すごい一つすごいの…
須郷さんのおちんちん
きもちいいのつつ!!

須郷さん…須郷さんっ♥



大きいのが奥に…
ずん…つて来て…つ

すごい…私の膣内
須郷さんので…いっぱい

お願い…もっと激しく…
私のすべてを…犯してつ！

はあ

あつ

フフ…いいとも！

あああつ!!

はあん♥

ほらアスナ君

好きだろ？

子宮口♪

須郷さん…ダメえ

ふか・いッ！

はー、

子宮…来ちやうつ！

うそ……これつ

ほんとに…きてるつ！

侵入つて來てるのつ！

子宮に届いて…

お願ひ…須郷さんつ！

もう…もう私…つ

僕のほうも
もう限界だ

最後...どこに欲しいのか
言つてほらん?

キリト君の目の前で

君はどこに射精されて
イきたいんだい?

あん♥

このまま....

須郷さんの...欲しいの
私の...いちばん奥に!

ごめんキリト君っ

私...須郷さんの精液
子宮で感じたいのつ!!

ああ~

お願い…腔内に欲しいの…
私の子宮にぜんぶツ

射精してっ！



いくつ！



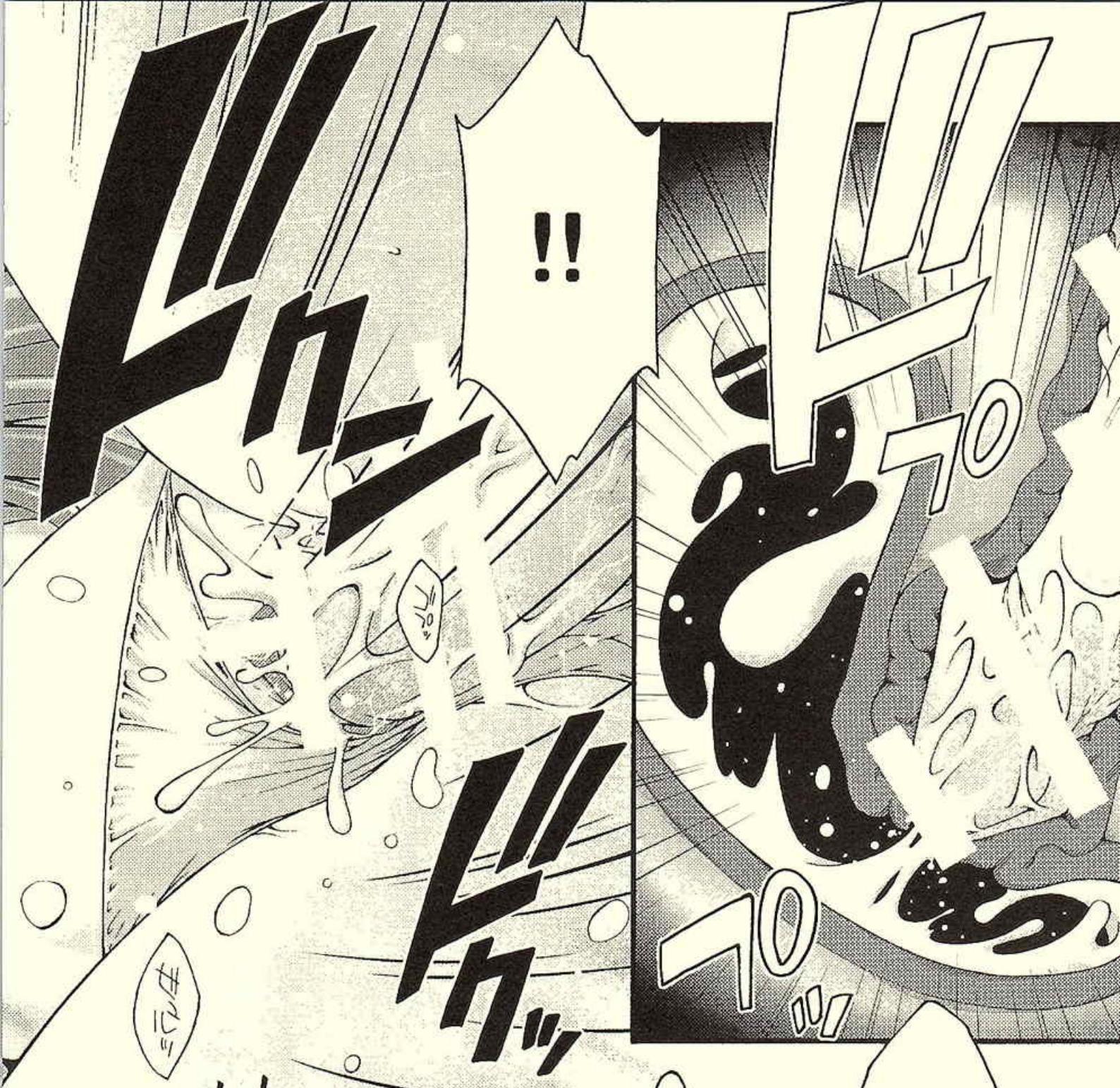
いつちゃううつ

須郷さんっ！

だめ…もう私つ

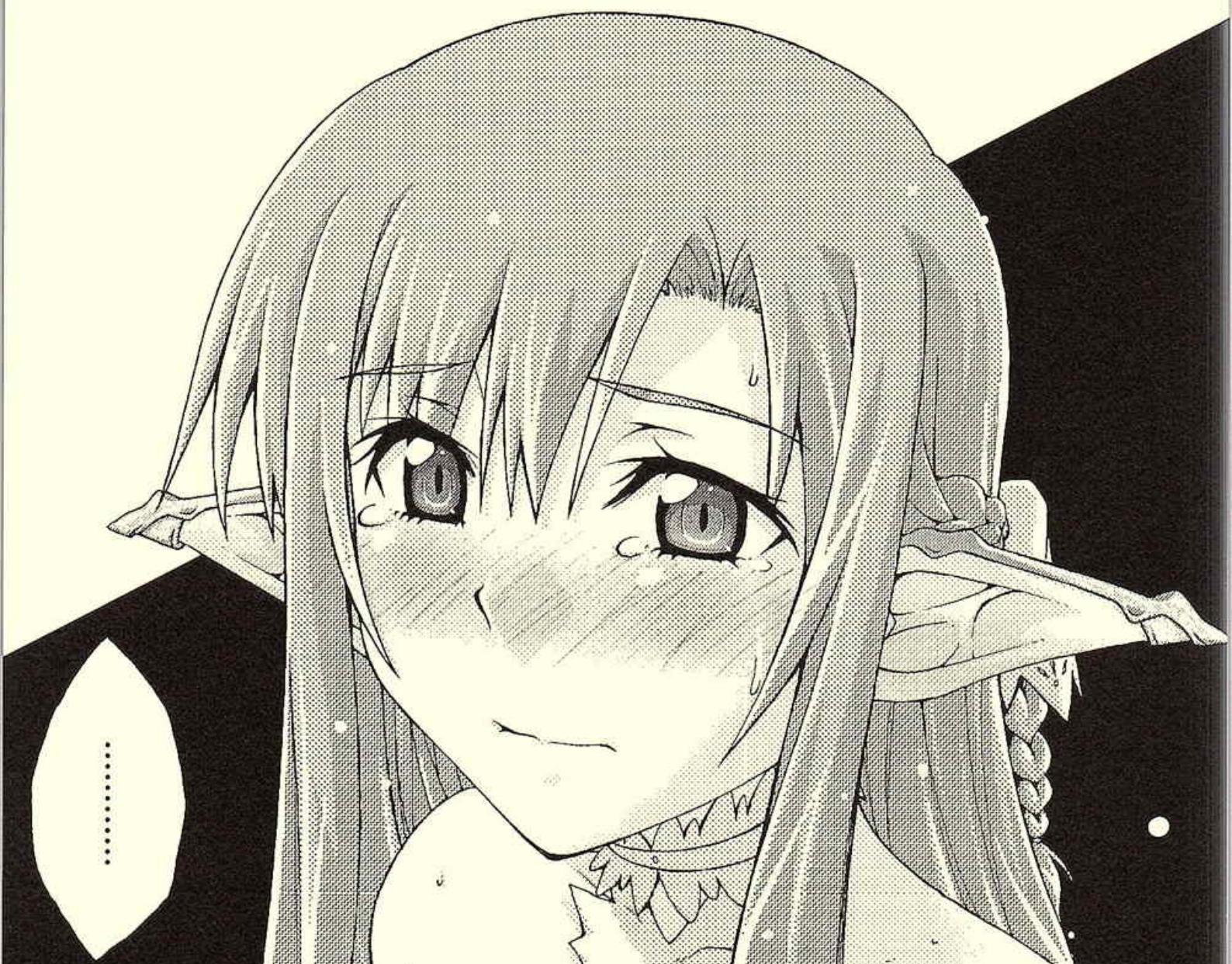
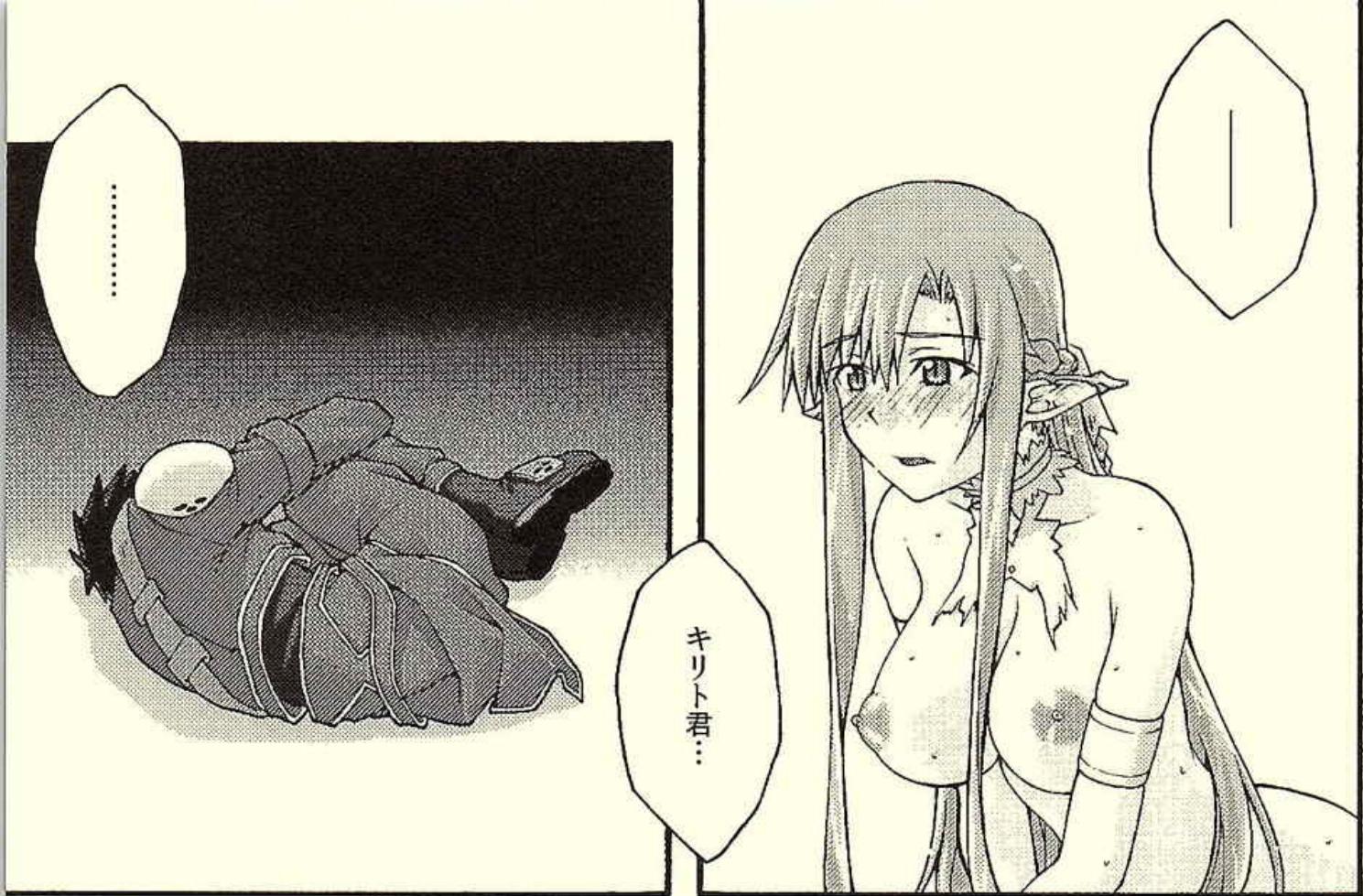
だめえつ！！

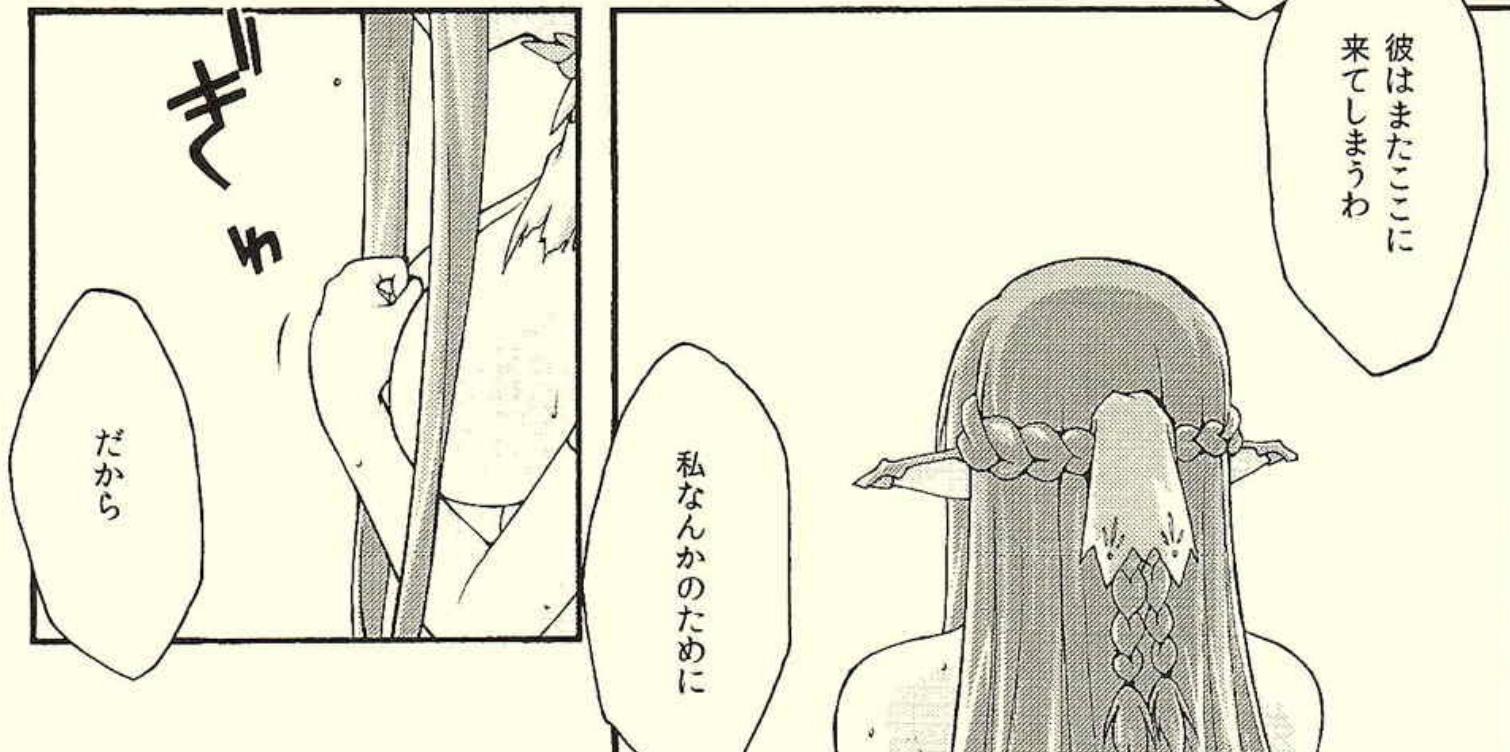
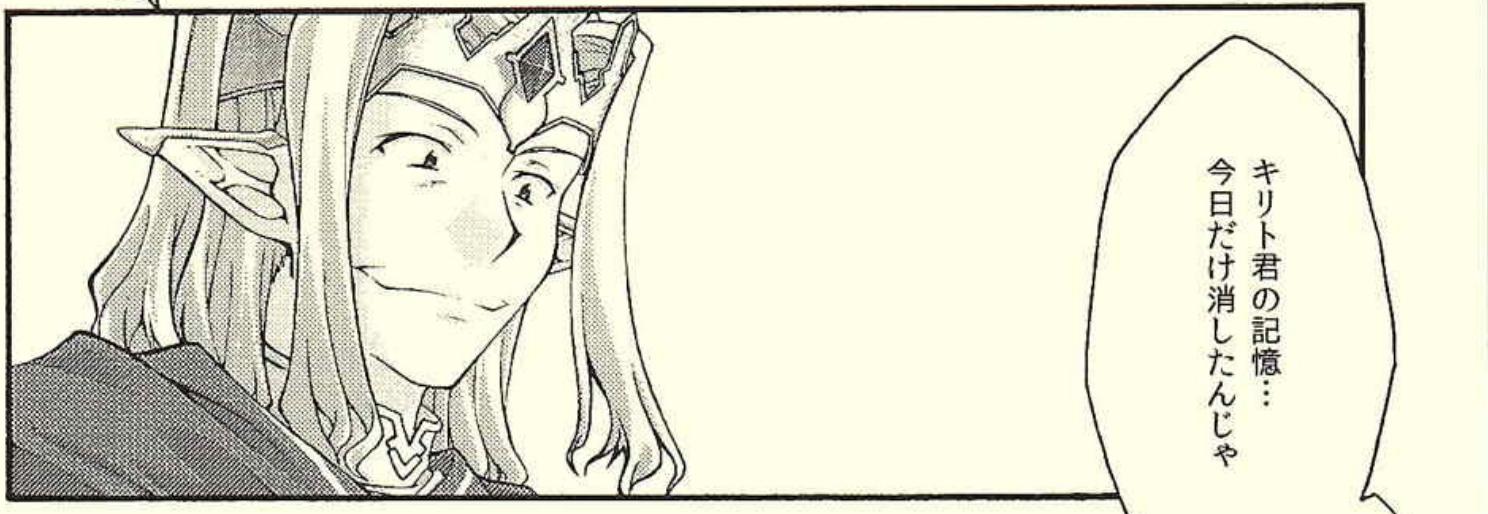
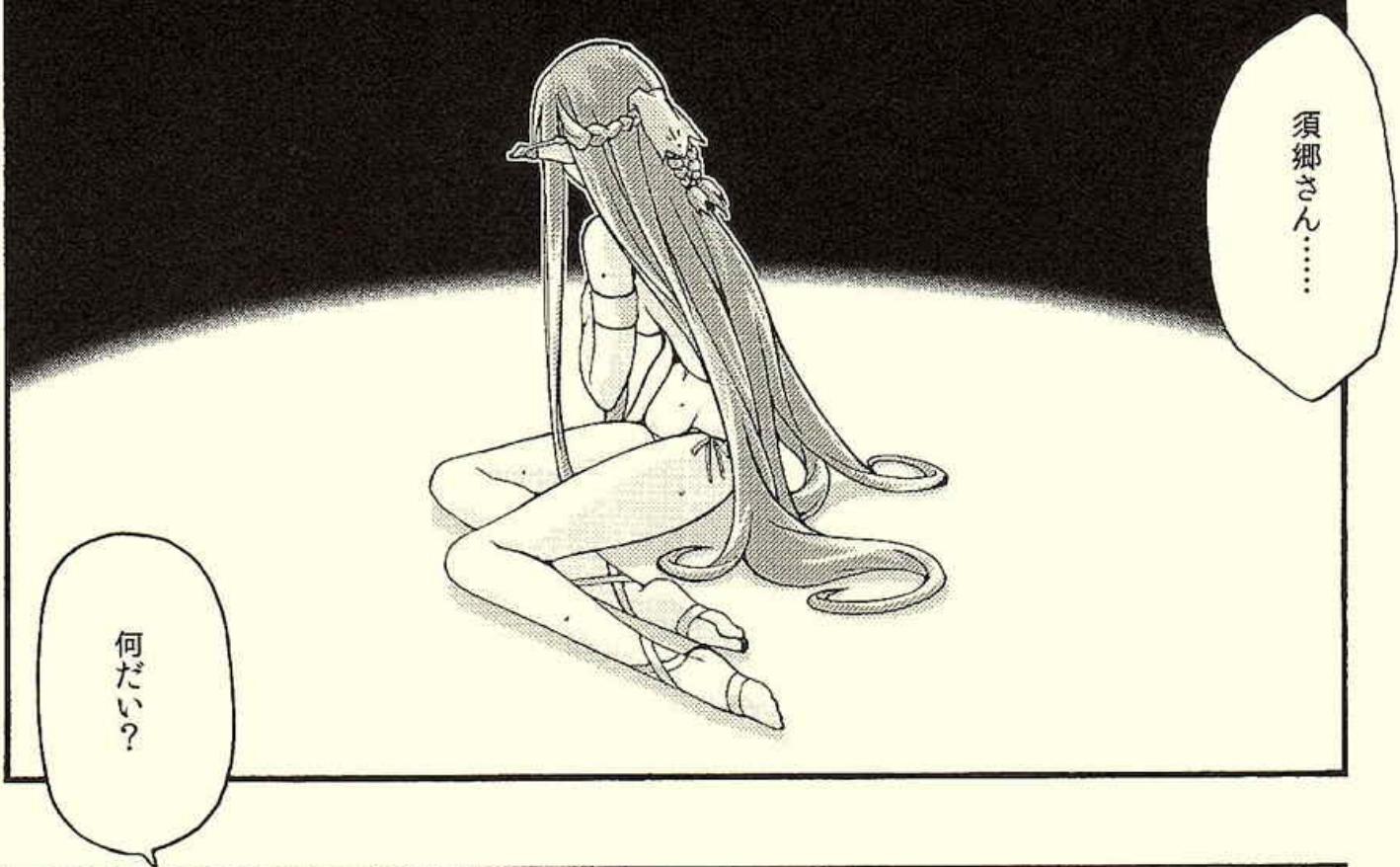












キリト君の中の
私の記憶――

ぜんぶ消してつ！

なつ！？

それは出来ないね

ん？

私はあなたの
ものなのよ!?

キリト君はもう
関係ないじゃない!

なんでそんな!

ダメダメ

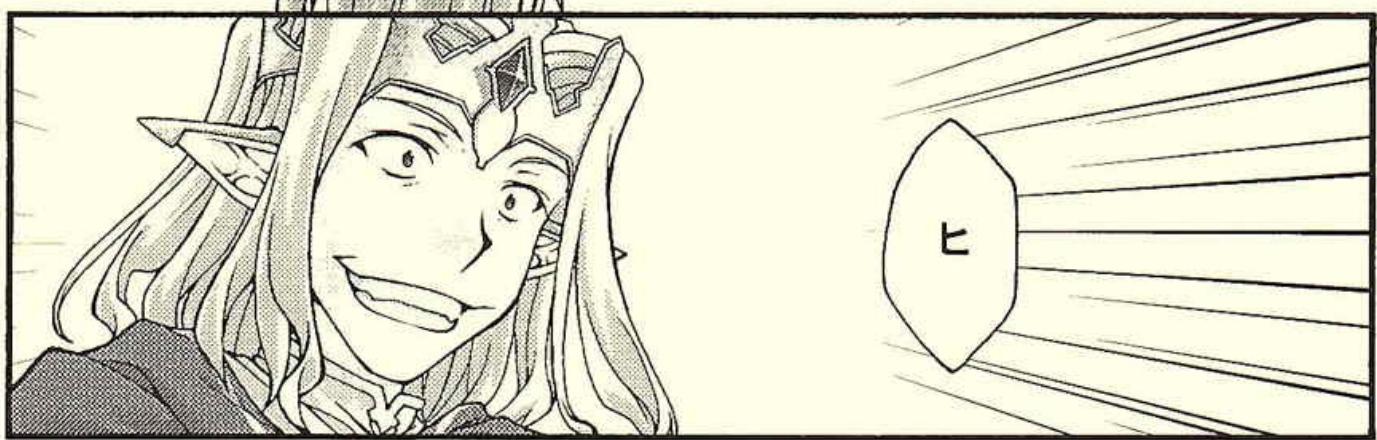
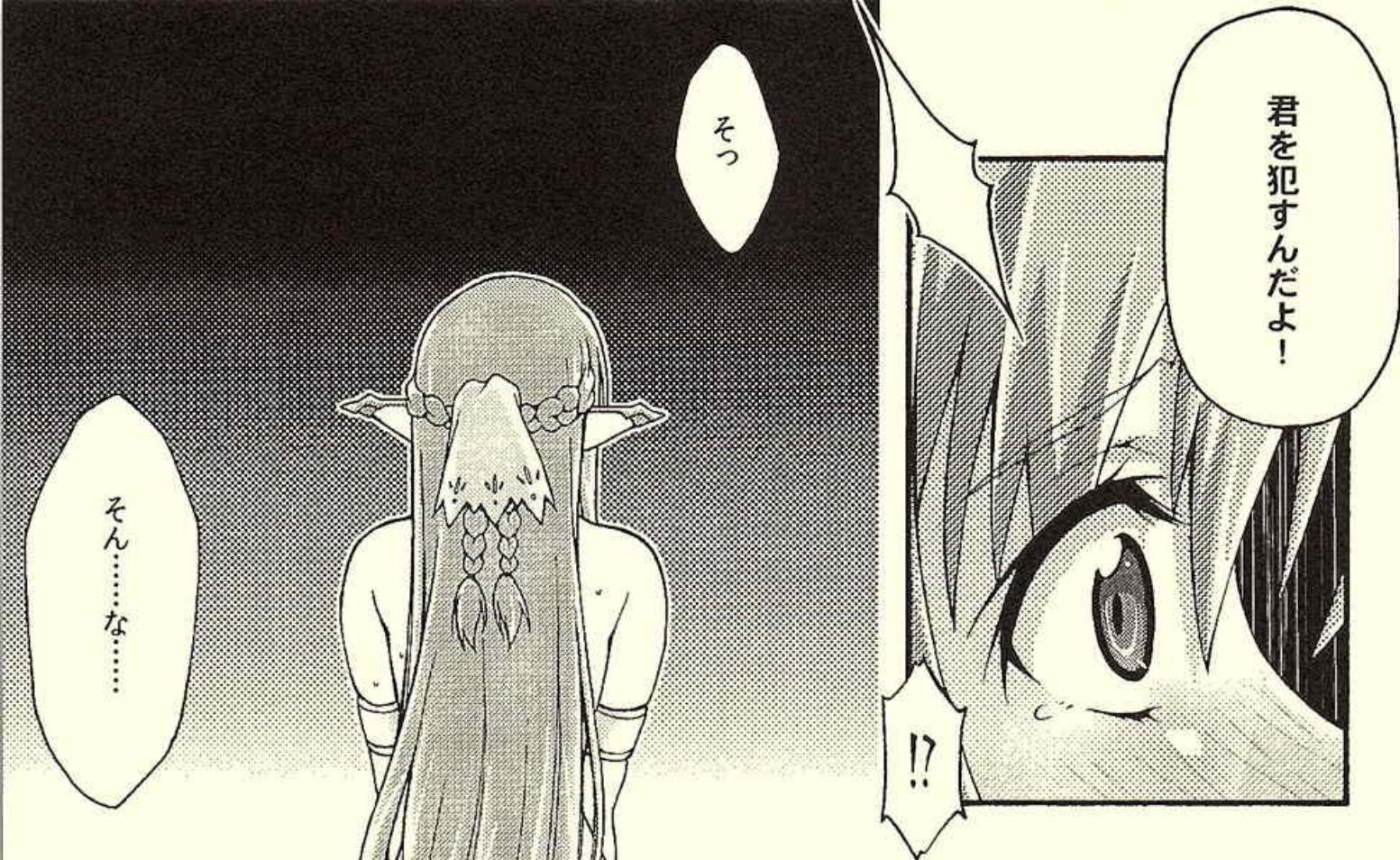
彼にはまたここに
来てもらわないとね

アスナ君の身体は
僕のものでも

心はまだキリト君の
ものなんだろう?

だから

キリト君
彼を完全に忘れるまで
何度も彼の目の前で



八
三

二

フヒツ

七

そつ

そん……な……

君を犯すんだよ！

本誌を手にとっていただきありがとうございます。
がんばって描きましたが……、喜んでいただけると幸いです。

ソードアート・オンライン ALIO編です。
アニメで捕らわれのアスナを見て、描きたいと思っていたネタが
やっと描けました。
一応、原作の設定と矛盾がないようにしたつもりです。
このあと、須郷さんは何度もキリト君をおびき寄せては撃退していましたが、
最後は油断して倒されてしまった、という流れです。
「無理矢理はしない」と言っていた須郷さんが行為に及んでしまうのは、
まあその……お約束です。

あと、8割方しか研究終了していない記憶操作技術ですが、
記憶の創作（捏造）より消去の方が簡単じゃないかなと。
消去技術は確立されているからアスナに使った、ということで。

さて、
ソードアート・オンラインですが、アニメ2期も終了しました。
マザースロザリオ編は原作ほど感動できず、
もう少しゆっくりやってほしかったです。
3期があれば、続きのアリシゼーション編より、
AINクラッド編の補完？であるプログレッシブをやってほしいかなと。
アスナさんの活躍を見たいのです。

それでは、またどこかでお会いできますように。

ochiru -asuna-

奥付

タイトル	堕チル -アスナ-
発行	2015年4月11日
著者	鳥有あつの
制作	sandglass
印刷	大陽出版株式会社
連絡先	uyuatsuno@outlook.jp

落丁、乱丁はお取りかえいたします。

お願い

- 本誌は成人向けです。18歳未満の方は購読しないで下さい。
また、本誌を管理される方は、本誌が18歳未満の方の目に触れないようにご注意下さい。
- 本誌の一部または全部を、著者および制作者に無断で複製、複写、転載、および
ネットワークなどを通じて転送可能な状態にしないで下さい。

堕

ochiru ~atsuna~

presented by oyu atsuna
sandglass